

# Biuro Inżynierskie Anna Gontarz-Bagińska

Nowy Świat ul. Nad Jeziorem 13, 80-299 Gdańsk

tel. 58 522-94-34; [www.biagb.pl](http://www.biagb.pl)

[biuro@biagb.pl](mailto:biuro@biagb.pl)

## PROJEKT WYKONAWCZY

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO	<b>ZAGRODA RYBACKA</b>
ADRES I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	<b>OLSZTYNEK, UL. LEŚNA 23 KAT.IX</b>
NAZWA JED.EWID, OBREBU I NUMERY DZIAŁEK	<b>JEDN. EWID. MIASTO OLSZTYNEK OBREB 1 DZIAŁKA NR 42/6</b>
NAZWA INWESTOR I JEGO ADRES	<b>MUZEUM BUDOWNICTWA LUDOWEGO PARK ETNOGRAFICZNY W OLSZTYNKU UL. LEŚNA 23, 11-015 OLSZTYNEK</b>

PROJEKTANT	ZAKRES OPRACOWANIA	DATA OPRACOWANIA PODPIS
<b>mgr inż. arch. Anna Gontarz-Bagińska</b> specjalność architektoniczna b.o. upr. nr 08/POOKK/IV/2014	ARCHITEKTURA	31.01.2021r.
<b>mgr inż. Tomasz Bagiński</b> specjalność konstrukcyjna b.o. upr. nr 41/2000/Op	KONSTRUKCJA	31.01.2021r.

# SPIS TREŚCI:

## I. CZĘŚĆ OPISOWA

## II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

1. Zagospodarowanie terenu	Nr 00	skala 1:500
----------------------------	-------	-------------

### Chalupa

1. Rzut przyziemia	Nr 01	skala 1:50
2. Rzut strychu	Nr 02	skala 1:50
3. Rzut dachu	Nr 03	skala 1:50
4. Przekroje poprzeczne	Nr 04	skala 1:50
5. Przekrój podłużny	Nr 05	skala 1:50
6. Elewacja południowa	Nr 06	skala 1:50
7. Elewacja wschodnia	Nr 07	skala 1:50
8. Elewacja północna	Nr 08	skala 1:50
9. Elewacja zachodnia	Nr 09	skala 1:50
10. Zestawienie drzwi zewnętrznych	Nr 10	skala 1:20
11. Zestawienie drzwi wewnętrznych	Nr 11	skala 1:20
12. Zestawienie okien	Nr 12	skala 1:20
13. Fryzy podokapowe	Nr 13	skala 1:20
14. Śparogi	Nr 14	skala 1:10
15. Balustrada i słupy	Nr 15	skala 1:20
16. Rzut fundamentów	Nr K01	skala 1:50
17. Szczegóły fundamentów	Nr K02	skala 1:20
18. Podłoga przyziemia	Nr K03	skala 1:50
19. Konstrukcja ścian przyziemia	Nr K04	skala 1:20
20. Strop nad przyziemem	Nr K05	skala 1:50
21. Rzut więźby dachowej	Nr K06	skala 1:50
22. Wiązary dachowe	Nr K07	skala 1:50

### Stajnia

1. Rzut przyziemia	Nr 01	skala 1:20
2. Rzut poddasza	Nr 02	skala 1:20
3. Rzut dachu	Nr 03	skala 1:20
4. Przekrój A-A	Nr 04	skala 1:20
5. Elewacje	Nr 05	skala 1:50
6. Fundamenty	Nr 06	skala 1:50
7. Ściana w osi A-A schemat montażowy	Nr 07	skala 1:20
8. Ściana w osi C-C schemat montażowy	Nr 08	skala 1:20
9. Ściany szczytowe schemat montażowy	Nr 09	skala 1:20
10. Ściany wewnętrzne schemat montażowy	Nr 10	skala 1:20
11. Strop nad przyziemem	Nr 11	skala 1:50
12. Więźba dachowa	Nr 12	skala 1:50

# OPIS TECHNICZNY

## 1. PODSTAWA OPRACOWANIA

Umowa z Zamawiającym - Muzeum Budownictwa Ludowego, Park Etnograficzny w Olsztynku

Uzgodnienia z Zamawiającym

Wizja lokalna w terenie

Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie z późniejszymi zmianami

Inne obowiązujące normy i rozporządzenia

## 2. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Planowana inwestycja polega na budowie chałupy rybackiej z Gilge i relokacji stajni dla stworzenia zagrody rybackiej na terenie Muzeum Etnograficznego w Olsztynku

Opracowanie obejmuje zagrodę rybacką zlokalizowaną na działce nr 42/6.

## 3. DANE OGÓLNE

Projektowana chałupa będzie wolnostojąca parterowa, niepodpiwniczona. Bryła budynku na planie zbliżonym do prostokąta z podcieniami. Budynek zaprojektowano na podstawie archiwalnych materiałów.

Budynek projektuje się wykonać w technologii tradycyjnej – konstrukcja drewniana (ściany, strop i więźba) na podmurówce kamiennej. Dach dwuspadowy naczółkowy o nachyleniu połaci 97% z pokryciem z trzciny.

Projektowana relokacja stajni polega na zanumerowaniu elementów i rozebraniu ręcznym drewnianego obiektu, a następnie przeniesienie go w nową lokalizację i dokładne złożenie elementów na nowych fundamentach.

Charakterystyczne parametry obiektów :

Chałupa rybacka :

Powierzchnia zabudowy : 206,7 m<sup>2</sup>

Powierzchnia użytkowa : 190,07m<sup>2</sup>

Kubatura : 1680 m<sup>3</sup>

Stajnia

Powierzchnia zabudowy : 31,56 m<sup>2</sup>

Powierzchnia użytkowa : 27,22 m<sup>2</sup>

Kubatura : 126 m<sup>3</sup>

## 4. OPIS FUNKCJI POMIESZCZEŃ

Obiekty nie będą użytkowane na stałe, stanowić będą ekspozycję na trasie do zwiedzania w godzinach pracy Parku Etnograficznego. Chałupa rybacka oprócz funkcji mieszkalnej pełniła funkcje związane z pracą rybaka i zawierała pomieszczenia pomocnicze gospodarcze i inwentarskie. Stajnia natomiast oprócz podstawowego przeznaczenia, posiadała pomieszczenia dla innego inwentarza i pomieszczenia gospodarcze.

## **5. UKŁAD KONSTRUKCYJNY**

Budynki projektuje się w technologiach tradycyjnych – drewniane ściany, stropy i więźba. Układ konstrukcyjny poprzeczny złożony z drewnianych ścian nośnych z bali, na ścianach fundamentowych betonowych z kamienną podmurówką, na których opierane są strop i dach. Dach dwuspadowy z naczółkami, pokryty strzechą.

### **5.1. Warunki i sposób posadowienia budynku i opinia geotechniczna**

Zgodnie z opinią geotechniczną w projekcie architektoniczno-budowlanym w obszarze posadowienia projektowanego dworu warunki gruntowe kwalifikuje się jako średnio korzystne dla posadowienia bezpośredniego obiektów budowlanych.

Zgodnie z rozporządzeniem MTBiGM z dnia 25.04.2012r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych występujące w badanym podłożu warunki gruntowe uznaje się za proste, a projektowane obiekty zalicza do pierwszej kategorii geotechnicznej.

Zgodnie z powyższym projektuje się bezpośrednie posadowienie obiektów na ławach fundamentowych.

## **6. ZASTOSOWANE ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNE I MATERIAŁOWE**

### **6.1 Fundamenty**

Projektuje się posadowienie bezpośrednie chałupy i stajni na ławach fundamentowych o wymiarach ustalonych w części konstrukcyjnej. Na ławach podmurówka z kamienia polnego na zaprawie cem-wap. Szczegóły fundamentów na rysunkach części konstrukcyjnej. Pod podwaliny drewniane zastosować izolację w formie pasów z folii budowlanej.

### **6.2 relokacja stajni**

Przed przystąpieniem do demontażu stajni należy zanumerować elementy wg. rysunków – schematów montażowych. Demontaż prowadzić ręcznie z segregowaniem i zabezpieczaniem elementów. W nowej lokalizacji wykonać fundamenty wg. pkt. 6.1. Pod belki podwalinowe ułożyć poziomą izolację z folii i przystąpić do montażu ścian, stropu oraz więźby dachowej wg. rysunków szczegółowych, zgodnie z oznakowaniem elementów. Podłogę parteru wykonać na warstwie z ubitej pospółki, podłogę strychu odtworzyć z istniejących desek, tak samo szalowanie ścian i detale ozdobne obiektu. Stolarkę wiernie przenieść. Elementy z oznakami korozji biologicznej wymienić na nowe o analogicznych rozmiarach z drewna modrzewiowego. Pokrycie dachowe z trzciny o gr. 30cm wykonać nowe razem z łączeniem z okraglaków, na zasadzie odtworzenia ze wszystkimi detalami, łącznie ze śparogami. Wszystkie elementy drewniane poddać impregnacji preparatami przeciw korozji biologicznej, a strzechę zaimpregnować przeciwogniowo. Okucia drzwi należy poddać konserwacji – oczyścić i pomalować min 2-ukrotnie farbami antykorozyjnymi. Teren po dawnej lokalizacji stajni zrehabilitować, poprzez uzupełnienie gleby urodzajnej i obsianie trawnika. Wokół stajni również uzupełnić trawnik.

### 6.3 Konstrukcja chałupy

Projektuje się budynek wykonany z bali drewnianych modrzewiowych. Ściany wykonane w technologii wieńcowej, łączone w narożach na „jaskółczy ogon”, posadowione na podmurówce kamiennej. Zastosować bale strugane w widocznych częściach. Strop drewniany belkowy z drewna modrzewiowego. Więźba dachowa drewniana krokwiowa z drewna modrzewiowego. Dach dwuspadowy naczółkowy kryty trzcina na łątach, z otworami dymnikowymi w szczytach. Wzdłuż kalenicy wzmocniony „lalkami” z trzciny. Ściany szczytowe szalowane deskami modrzewiowymi o układzie wertykalnym, szczyty ozdobione śparogami w kształcie końskich głów wykonanymi z deki modrzewiowej. Podcienie wsparte na drewnianych słupach modrzewiowych ozdobnie podcinanych i zwieńczone snycerką ozdobną wykonaną z desek modrzewiowych. Gzyms podokapowy profilowany w półwałek, końcówki krokwi profilowane. Szczegóły konstrukcyjne na rysunkach konstrukcyjnych, a detale na rysunkach architektonicznych. Trzcinę poddać impregnacji przeciwogniowej. Palenisko i ściana murowana z cegły pełnej na zaprawie wapiennej.

### 6.4. Okna i drzwi chałupy

Okna projektuje się z drewna klejonego warstwowo, szklone szybą zespoloną, ze Szprosami naklejanymi obustronnie. Okna z okuciami mosiężnymi. Podokienniki zewnętrzne montować wykonane z drewna klejone zabezpieczonego lakierobejcą na bazie żywic min. trójwarstwowo. Podokienniki wewnętrzne montować wykonane z drewna klejonego lakierowanego w kolorze sosna min. trójwarstwowo. Okna wyposażone w okiennice drewniane. Szczegóły projektowanych okien przedstawiono na rysunku zestawczym. Okna i okiennice zabezpieczone lakierobejcą na bazie żywic. Okna wyposażone w ozdobne opaski zewnętrzne wykonane z deski modrzewiowej lakierowanej w kolorze brąz lakierobejcą na bazie żywic.

Drzwi zewnętrzne drewniane z drewna klejonego wykończone w jodełkę i zaopatrzone w ozdobne kute zawiasy i klamki, oraz zamki. Ościeżnice drewniane. Drzwi wewnętrzne z drewna klejonego z drewnianą ościeżnicą i okuciami metalowymi. Wszystkie drzwi zabezpieczone lakierobejcą na bazie żywic min. trójwarstwowo. Elementy metalowe zabezpieczone antykorozyjnie farbami epoksydowymi w kolorze czarnym matowym. Szczegóły projektowanych drzwi przedstawiono na rysunku zestawczym.

### 6.5. elementy wykończenia wnętrza chałupy

Projektuje się podłogi drewniane na legarach układanych na warstwie z ubitej pospółki oraz klepisko w pomieszczeniu sieni. Na strychu podłoga z desek układanych „na styk”. Na podłogę zastosować drewno modrzewiowe. Deski zastosować strugane. Schody na strych drewniane z drewna modrzewiowego, wyposażone w drewniany pochwyt obustronny. Schody i podłogi polakierować przyziemia w kolorze naturalnego drewna lakierami na bazie żywic. Wejścia do budynku po kamiennej podmurówce. Dodatkowo można przewidzieć ruchomy blat drewniany stanowiący podjazd dla niepełnosprawnych, w razie potrzeby.

Ściany i sufity niemalowane w naturalnym kolorze drewna modrzewiowego. Murowane palenisko i ścianka z cegły otynkowane tynkiem wapiennym i bielone wapnem.

#### 6.12. Wykończenie zewnętrzne chałupy z kolorystyką

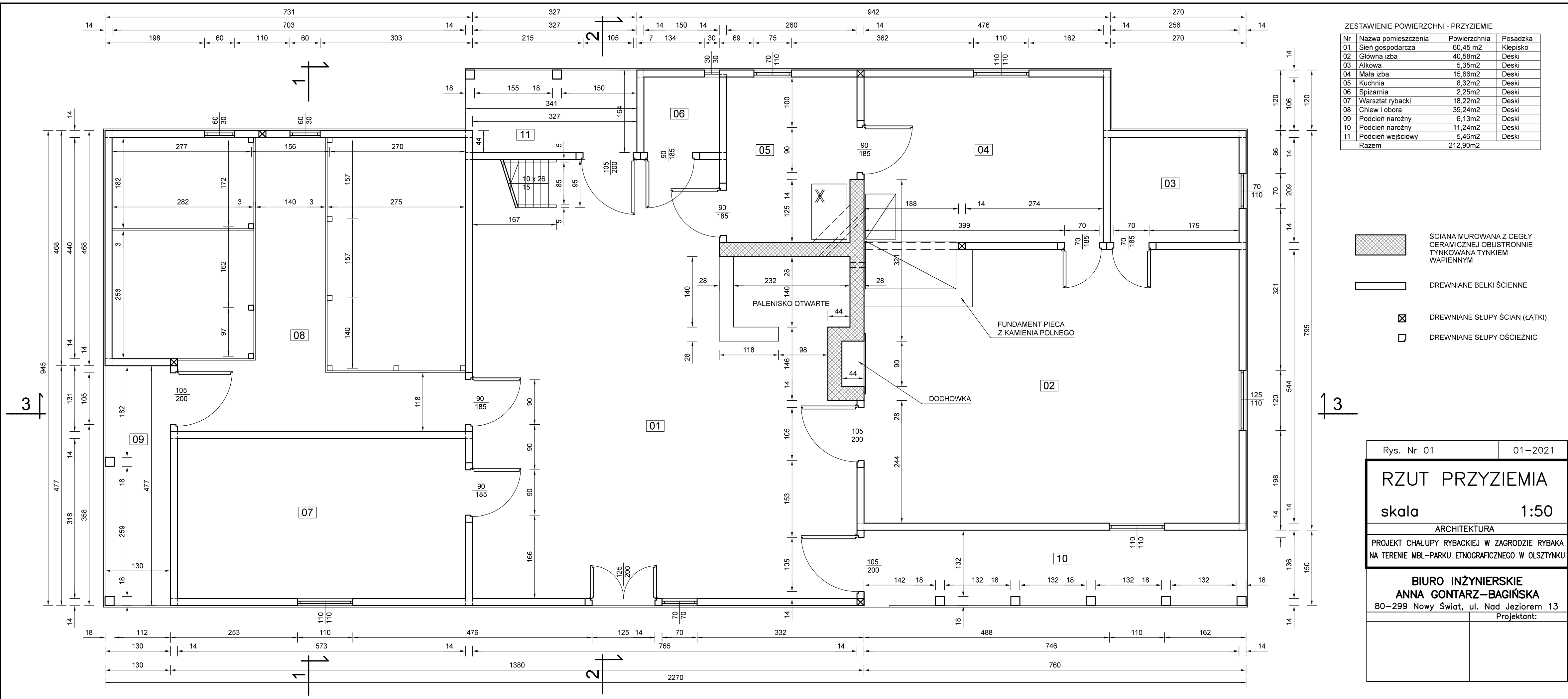
Elewacje chałupy zdobione drewnianą snycerką. Ściany szczytowe obu budynków szalowane deskami. Szczyty dachów dekorowane śparogami w kształcie końskich głów. Budynki w konstrukcji tradycyjnej drewnianej zrębowej. Elewacja chałupy malowana farbami wapiennymi w kolorze białym ściany, słupy drewniane na czarno, a szalowane szczyty na zielono w odcieniu pastelowym. Dachy trzcinowe. Okna białe, okiennice brązowe z białymi akcentami, opaski okienne brązowe, drzwi brązowe.

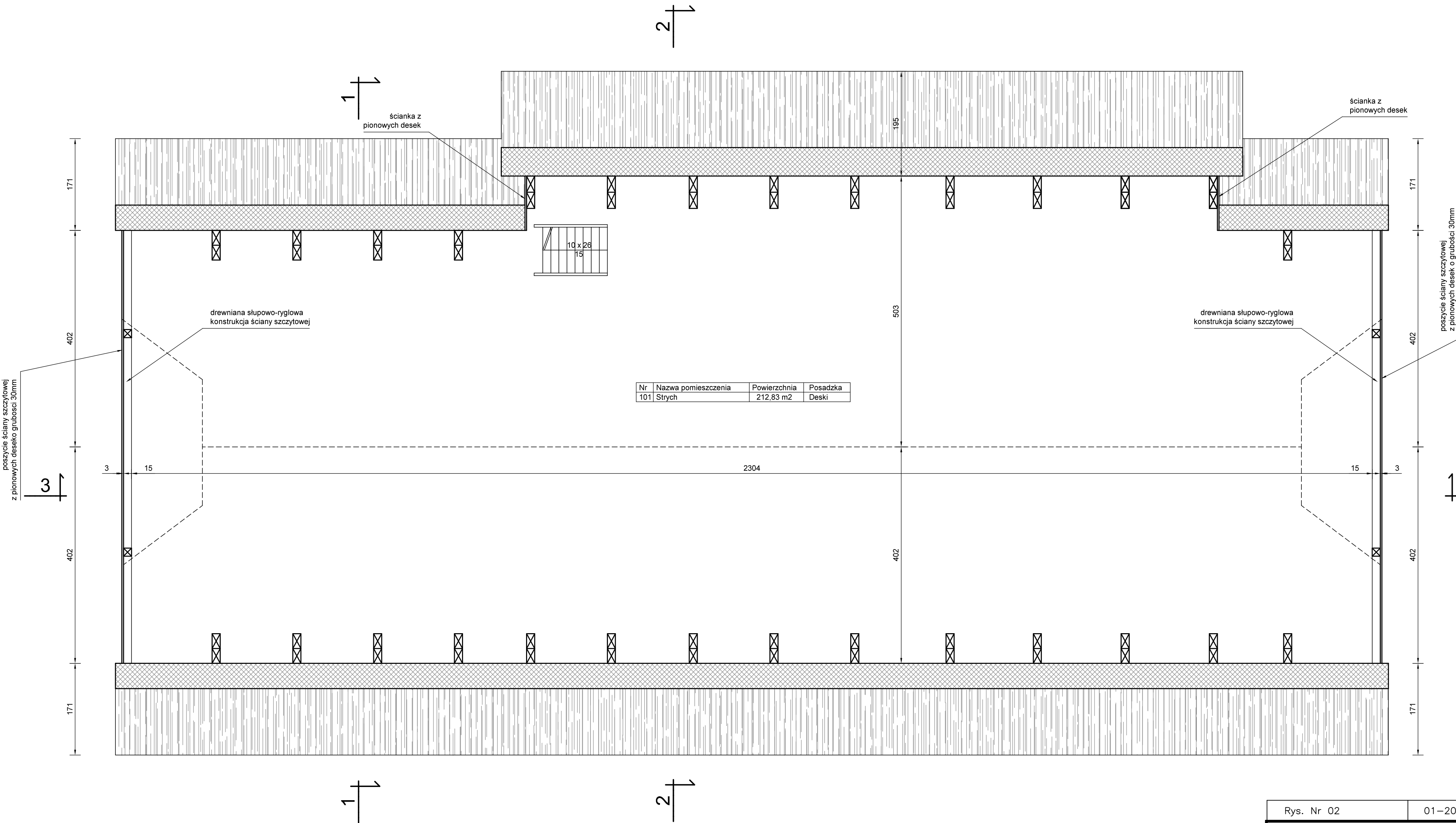
Gdańsk, styczeń 2021

Opracowali :

mgr inż. arch. Anna Gontarz-Bagińska

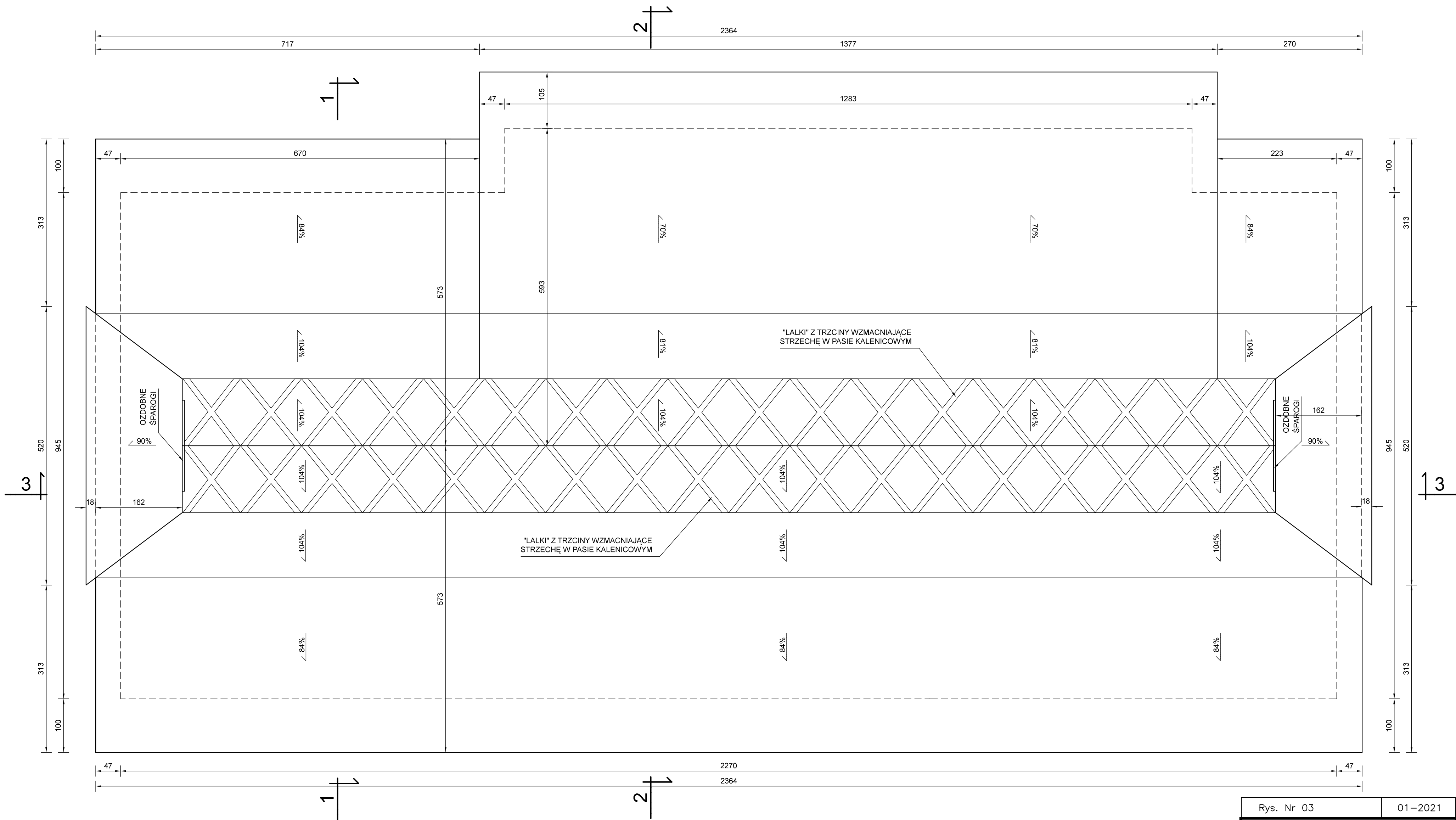
mgr inż. Tomasz Bagiński





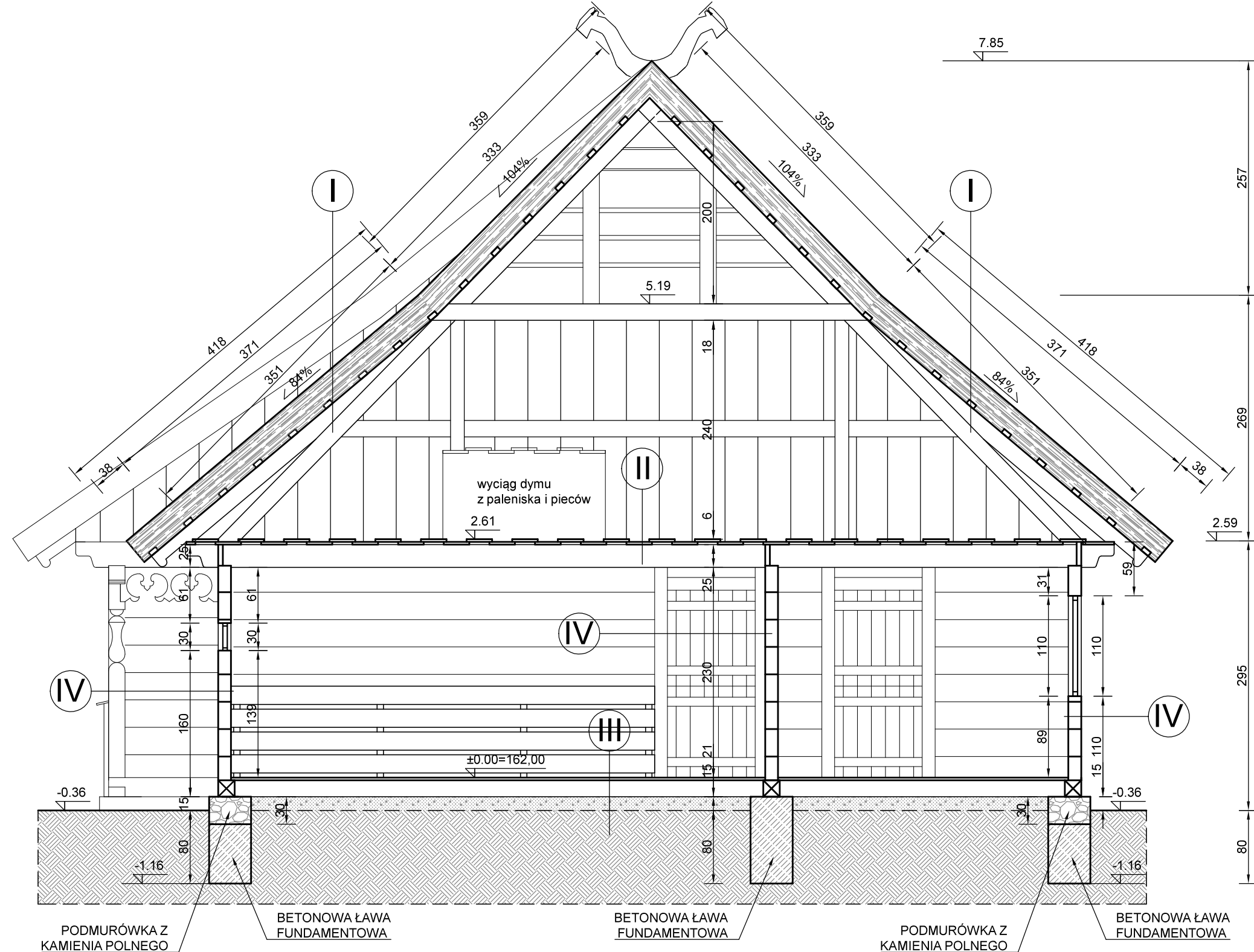
Rys. Nr 02	01-2021
RZUT STRYCHU	
skala	1:50
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:



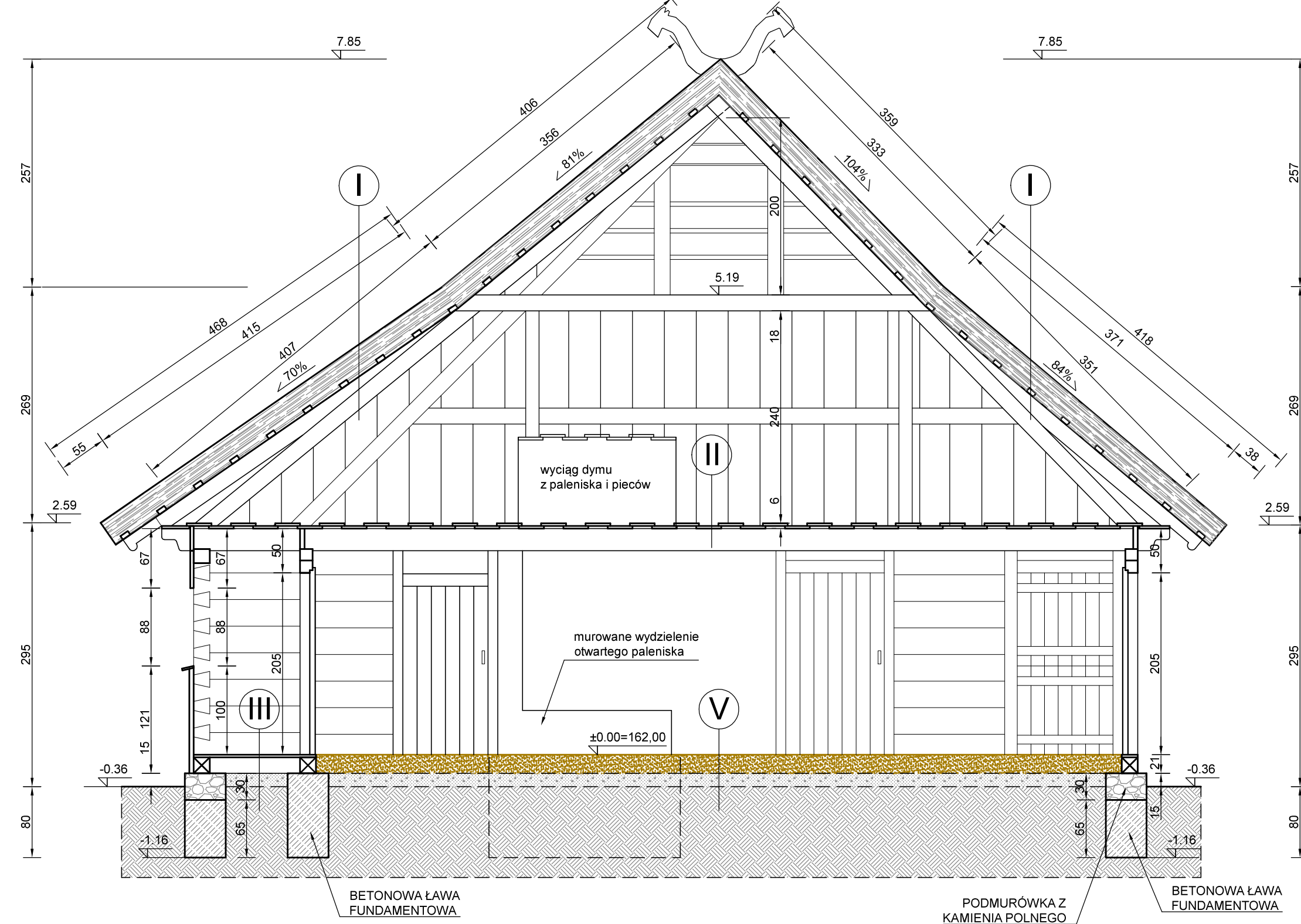


Rys. Nr 03	01–2021
RZUT DACHU	
skala	1:50
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL–PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ–BAGIŃSKA 80–299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:

# PRZEKRÓJ 1-1



## PRZEKRÓJ 2-2



- I** STRZECHA Z TRZCIINY 300mm  
ŁATY O PRZEKROJU 80x50mm  
KROKIEW WIĘZBY DACHOWEJ 150x180mm
- II** DESKI PODŁOGOWE 30mm UKŁADANE NA ZAKŁAD  
BELKI STROPOWE 200x250mm
- III** DESKI PODŁOGOWE 30mm UKŁADANE NA STYK  
DREWNIANE LEGARY/PODVALINY 180x180mm  
PODSYPKA Z ZAGĘSZCZONEGO PIASKU 150mm  
GRUNT RODZIMY PIASZCZYSTY
- IV** DREWNIANE ŚCIANY BUDYNKU Z MODRZEWIOWYCH  
BELEK O PRZEKROJU 140x250-300mm  
STRUGANYCH DWUSTRONNIE
- V** KLEPISKO Z UBITEJ MIESZANKI GLINY  
Z PIASKIEM I ŻWIREM O GRUBOŚCI ~200mm  
PODSYPKA Z ZAGĘSZCZONEGO PIASKU 150mm  
GRUNT RODZIMY PIASZCZYSTY

Rys. Nr 04

01-2021

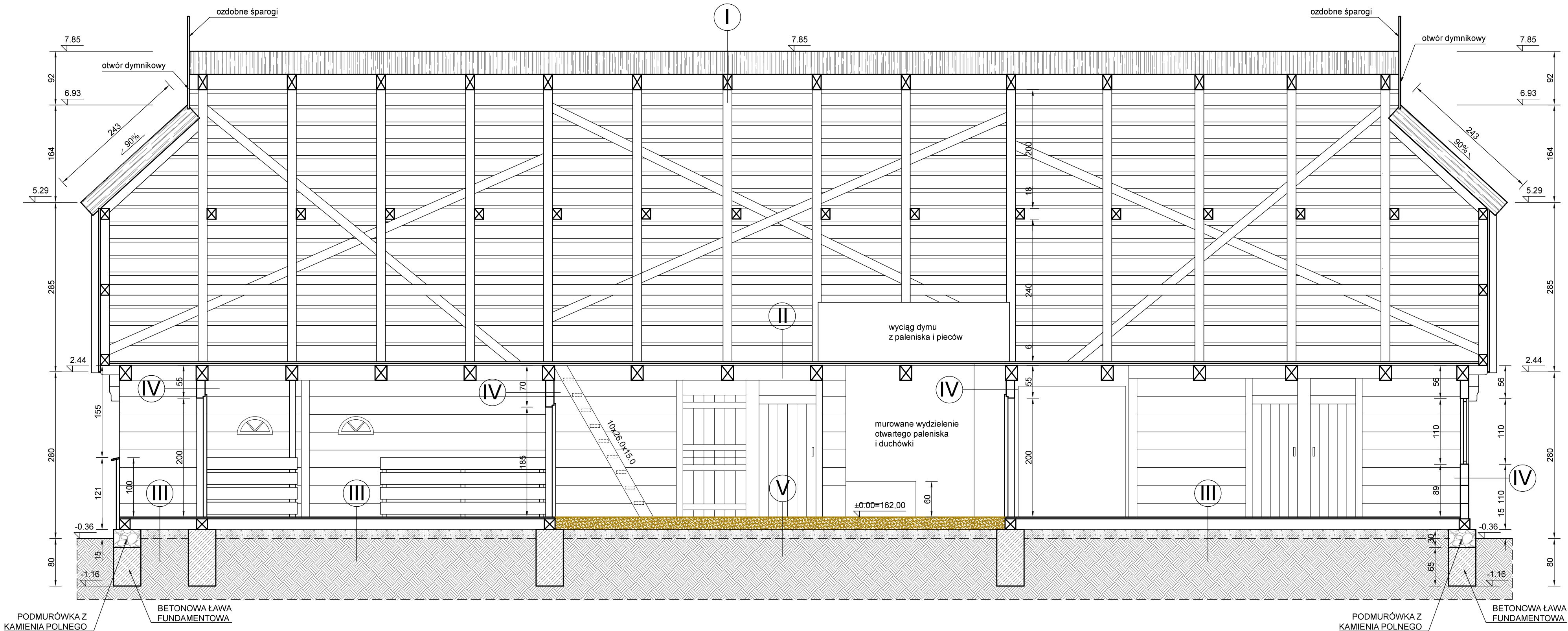
PRZEKROJE  
POPRZECZNE  
skala 1:50

## ARCHITEKTURA

PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA  
NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU

<p align="center"><b>BIURO INŻYNIERSKIE</b>  <b>ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA</b>          80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13</p>	
	<p align="center">Projektant:</p>

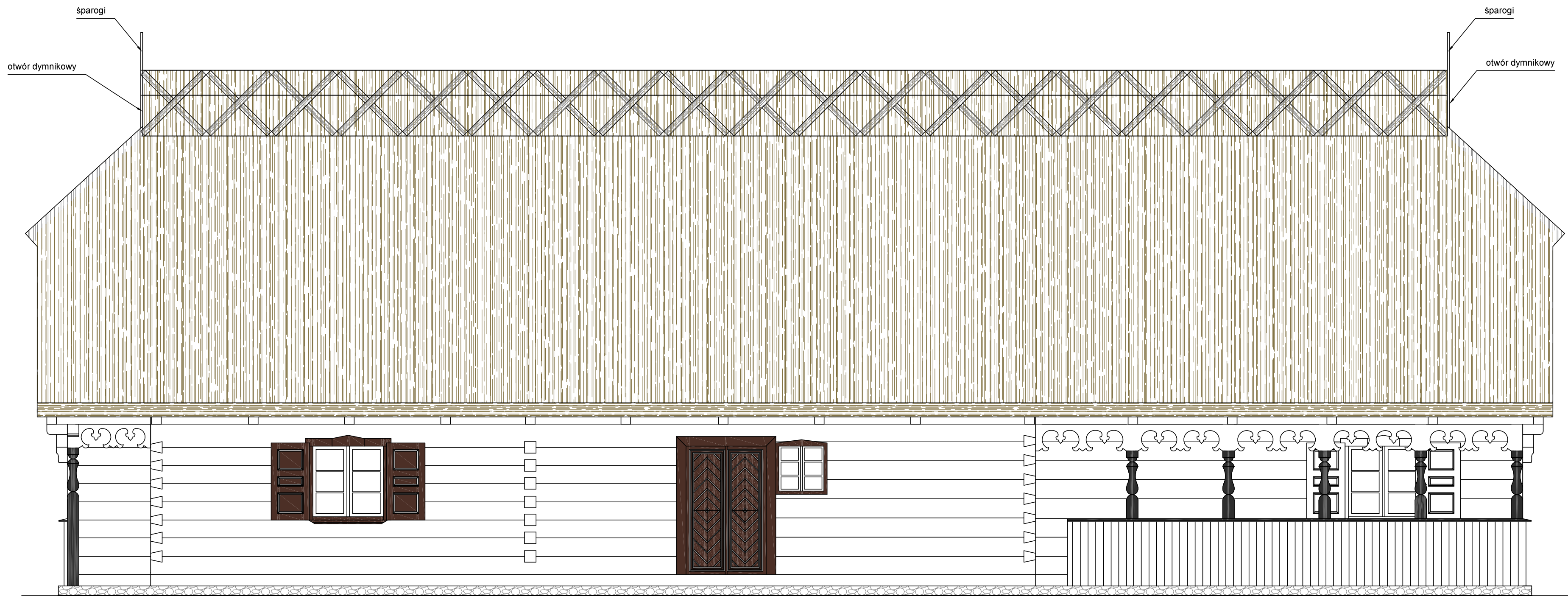
# PRZEKRÓJ 3-3



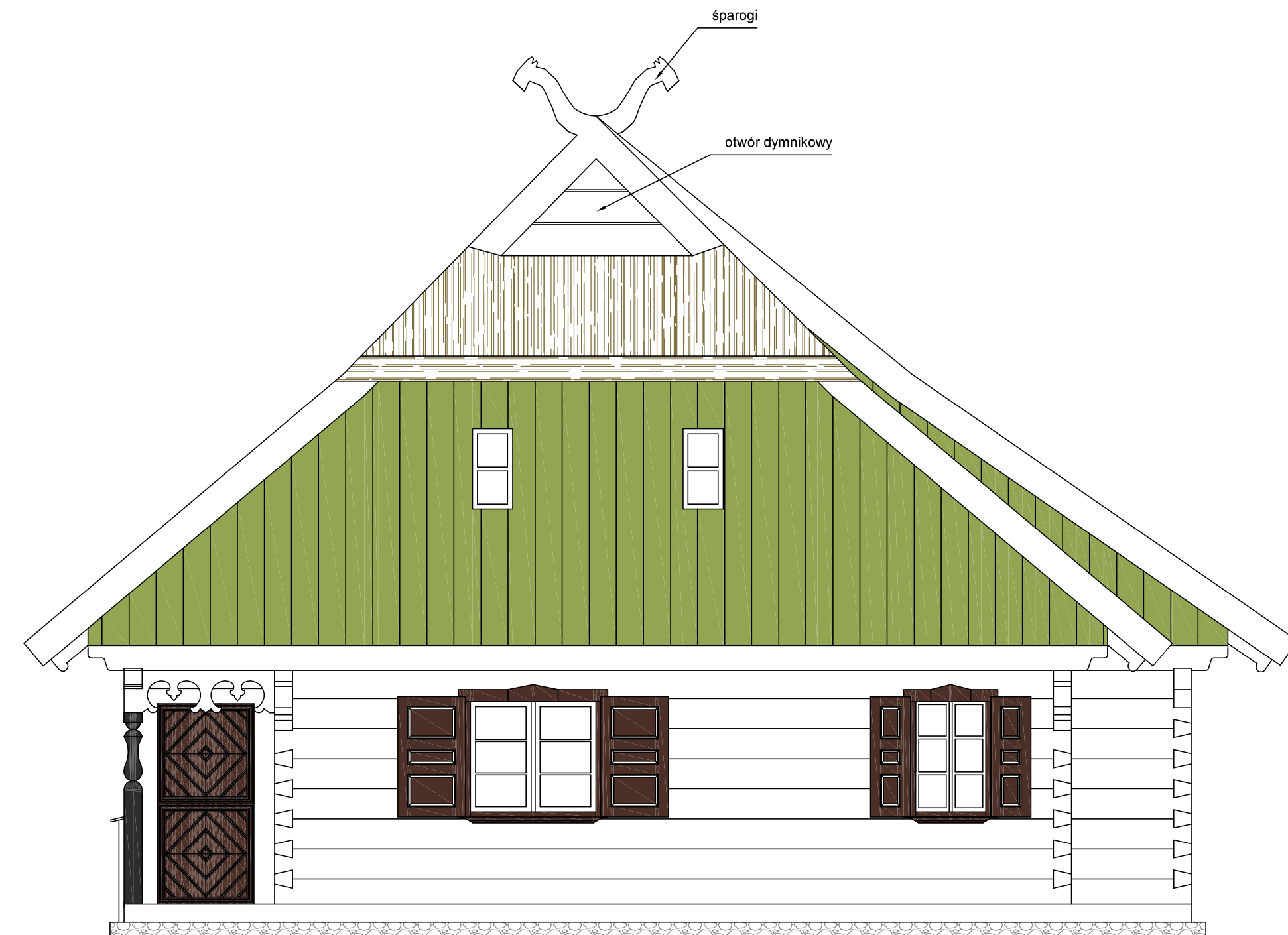
- I** STRZECHA Z TRZCINY 300mm  
ŁĄTY O PRZĘKORJU 80x50mm  
KROKWE WIĘŻBY DACHOWEJ 150x180mm
- II** DESKI PODŁOGOWE 30mm UKŁADANE NA ZAKŁAD  
BELKI STROPOWE 200x250mm
- III** DESKI PODŁOGOWE 30mm UKŁADANE NA STYK  
DREWNIANE LEGARY/PODWAŁINY 180x180mm  
PODSYPKA Z ZAGĘSZCZONEGO PIASKU 150mm  
GRUNT RODZIMY PIASZCZYSTY
- IV** DREWNIANE ŚCIANY BUDYNKU Z MODRZEWIOWYCH  
BELEK O PRZĘKROJU 140x250-300mm  
STRUGANYCH DWUSTRONNIE
- V** KLEPISKO Z UBITEJ MIESZANKI GLINY  
Z PIASKIEM I ZWIREM O GRUBOŚCI ~200mm  
PODSYPKA Z ZAGĘSZCZONEGO PIASKU 150mm  
GRUNT RODZIMY PIASZCZYSTY

Rys. Nr 05	01-2021
<b>PRZEKRÓJ PODŁOŻNY</b>	
skala	1:50
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZYNKU	
<b>BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA</b>	
80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
Projektant:	

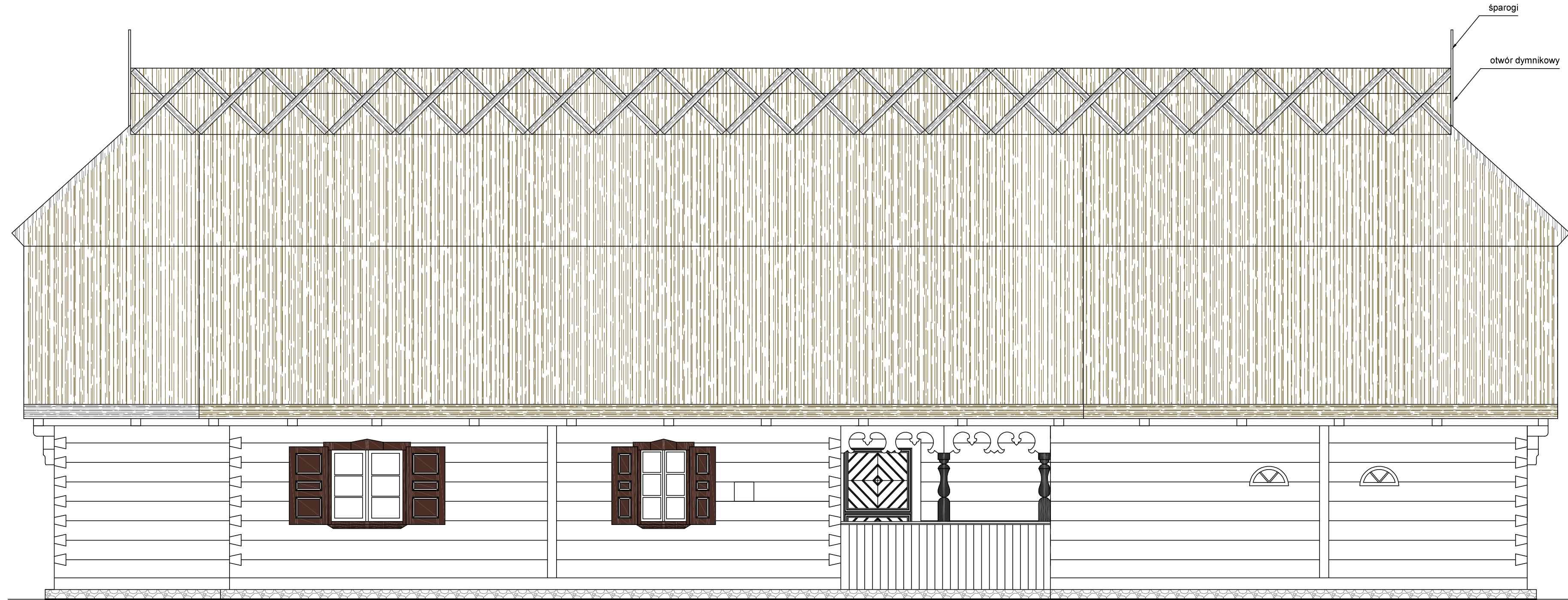




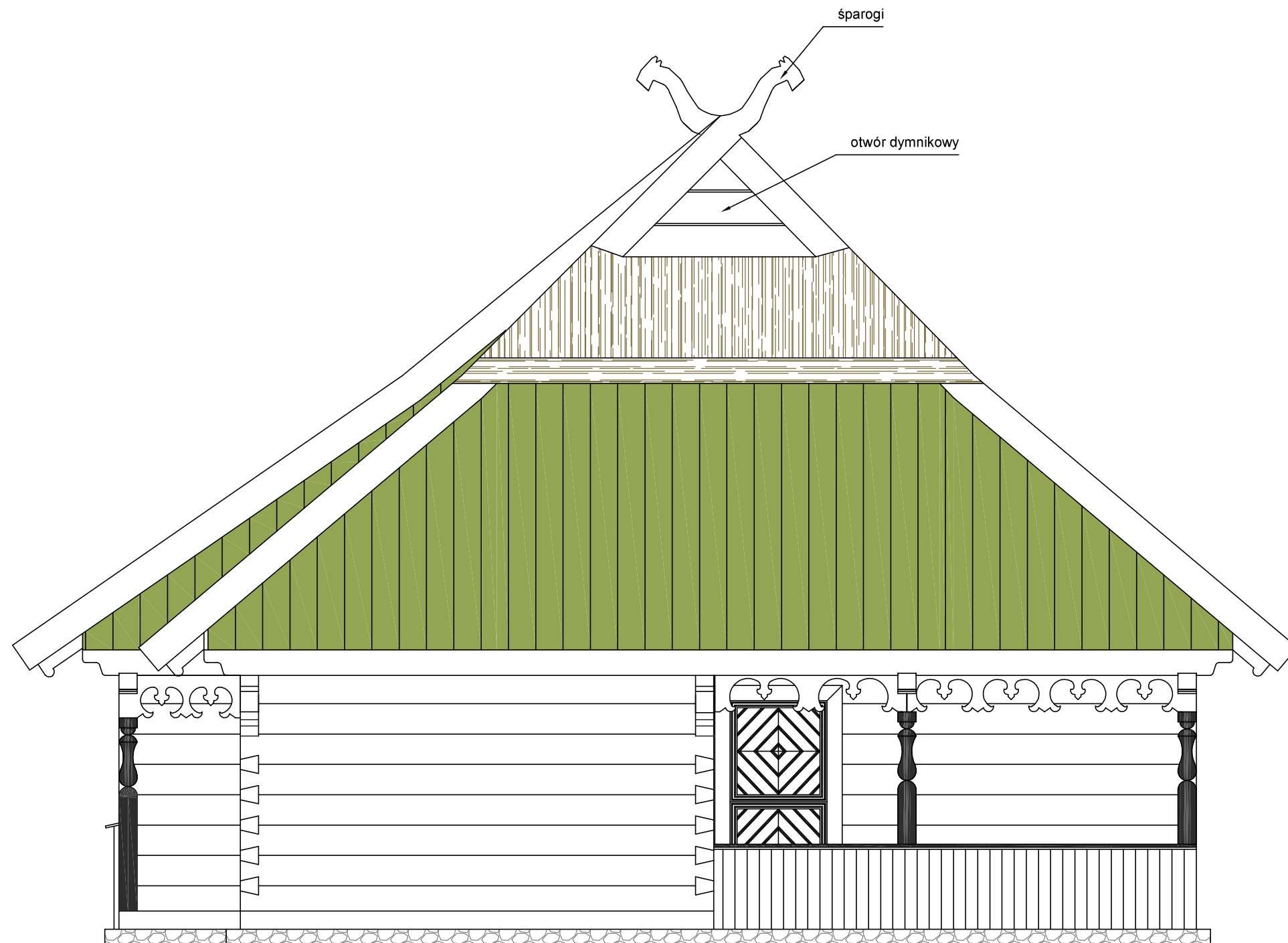
Rys. Nr 06	01-2021
ELEWACJA FRONTOWA POŁUDNIOWA skala 1:50	
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13 Projektant:	



Rys. Nr 07	01-2021
ELEWACJA WSCHODNIA	
skala	1:50
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:

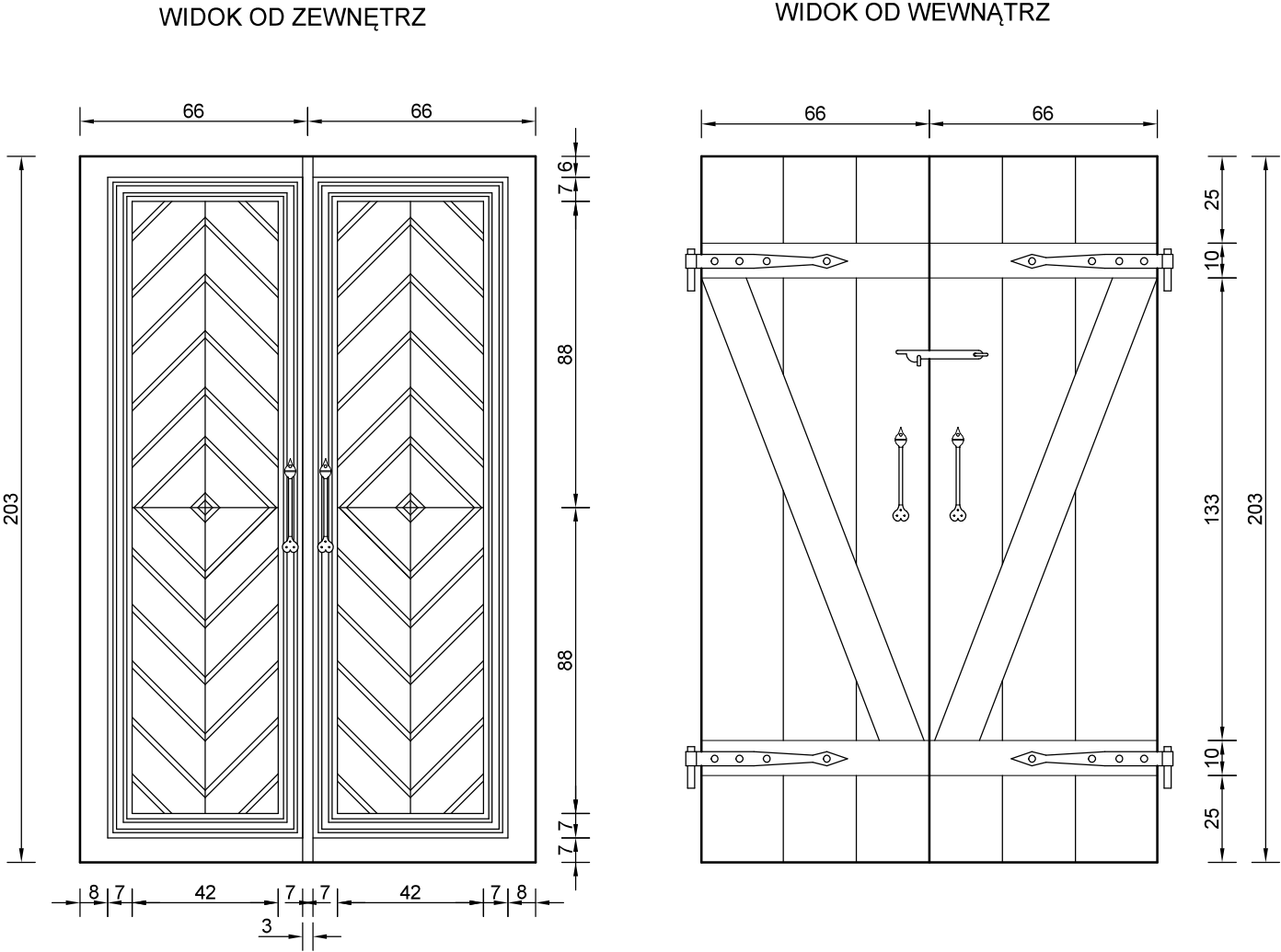


Rys. Nr 08	01–2021
ELEWACJA PÓŁNOCNA	
skala	1:50
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL–PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ–BAGIŃSKA	
80–299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:

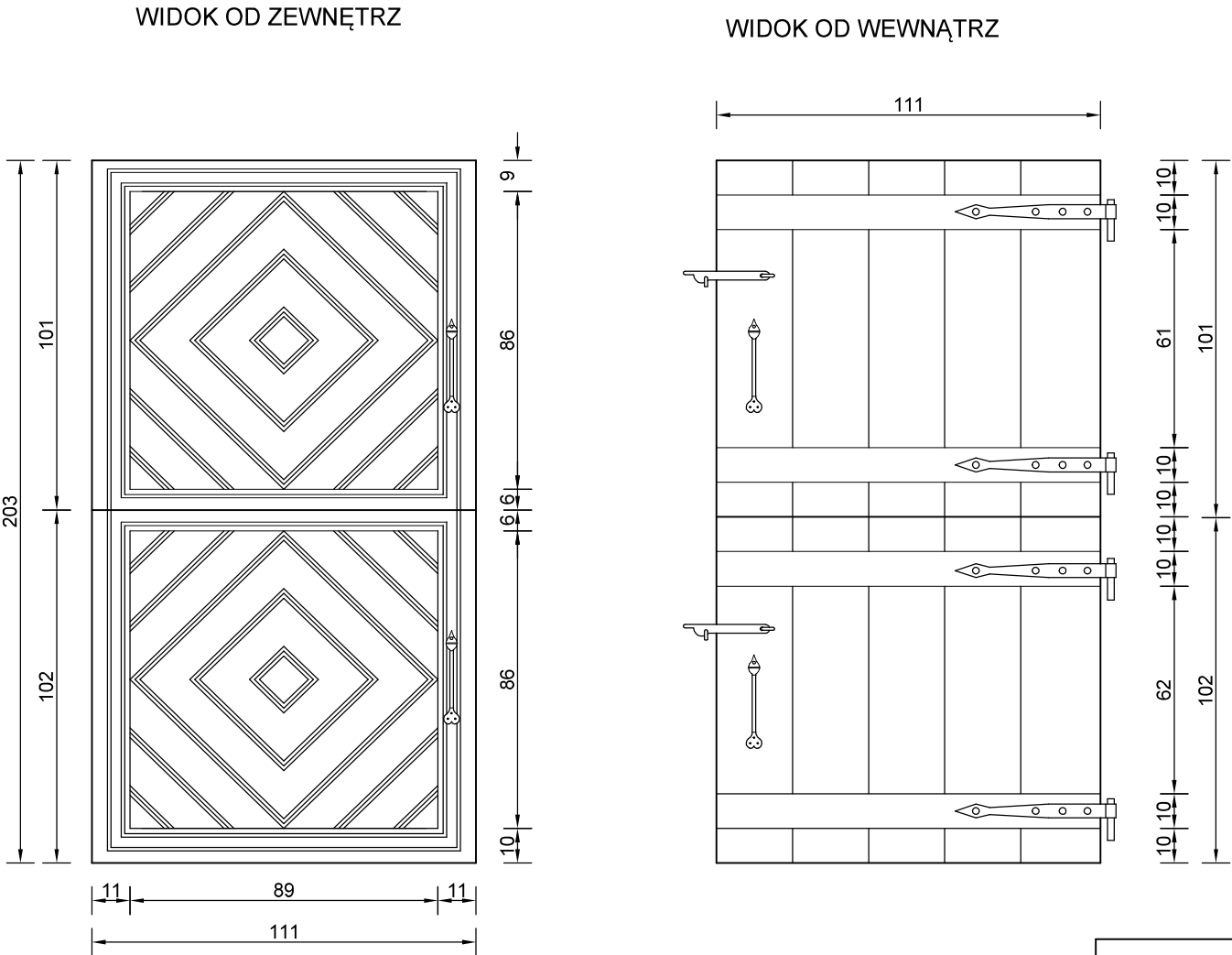


Rys. Nr 09	01-2021
ELEWACJA ZACHODNIA	
skala	1:50
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:

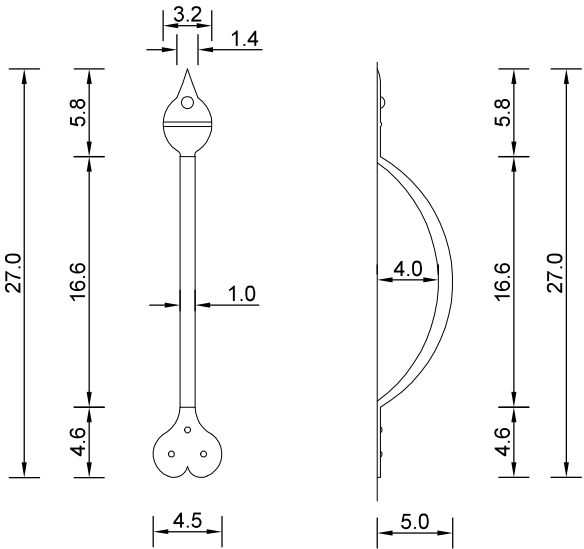
D1 DRZWI ZEWNĘTRZNE GŁÓWNE  
SZT. 1



D2 DRZWI ZEWNĘTRZNE Z PODCIENI  
SZT. 3



UCHWYT - SZT. 8  
SKALA 1:5

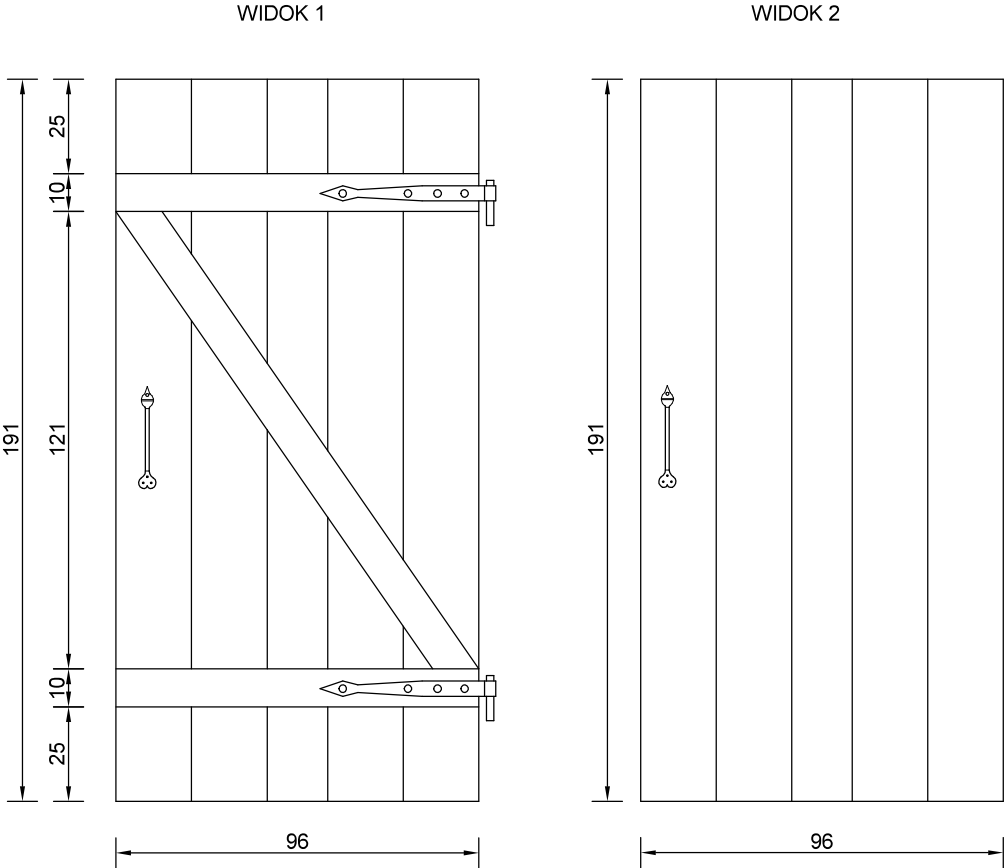


UWAGA:  
PRZED ZAMÓWIENIEM DRZWI  
SPRAWDZIĆ WYMIAR NA BUDOWIE

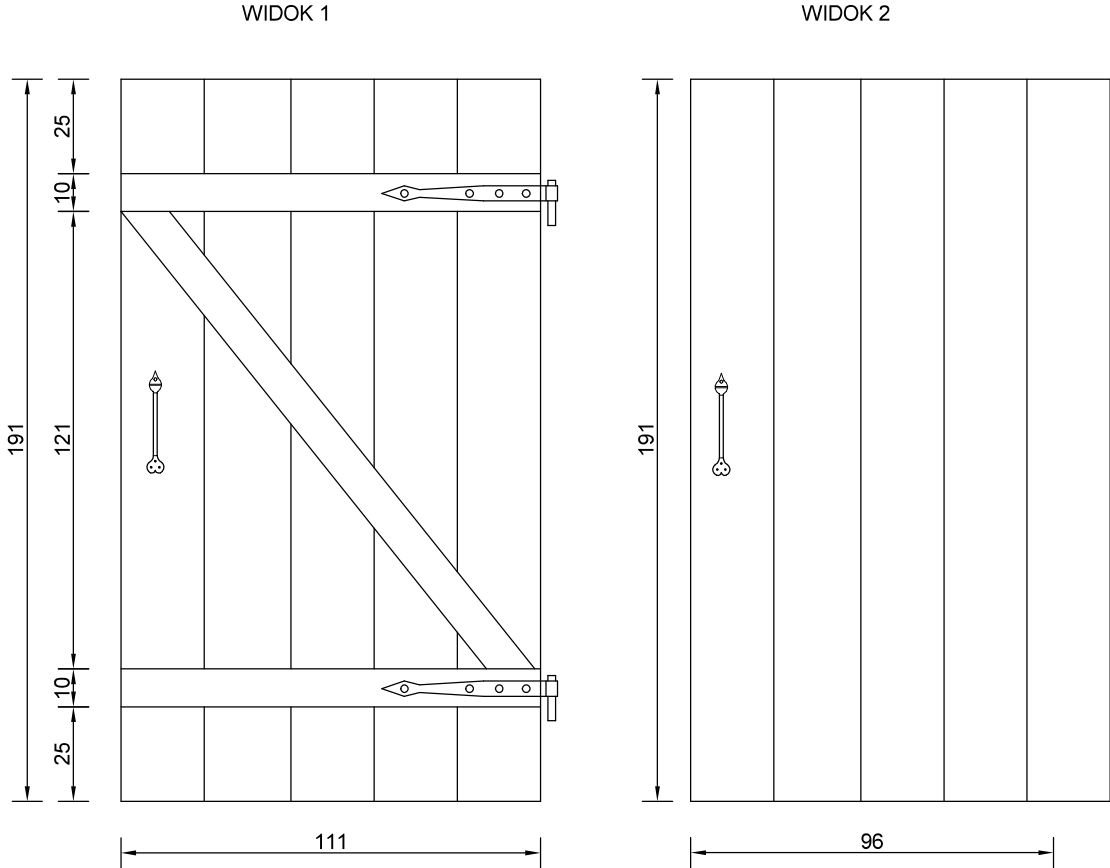
Rys. Nr 10	01-2021
ZESTAWIENIE DRZWI ZEWNĘTRZNYCH skala 1:20	
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
Projektant:	



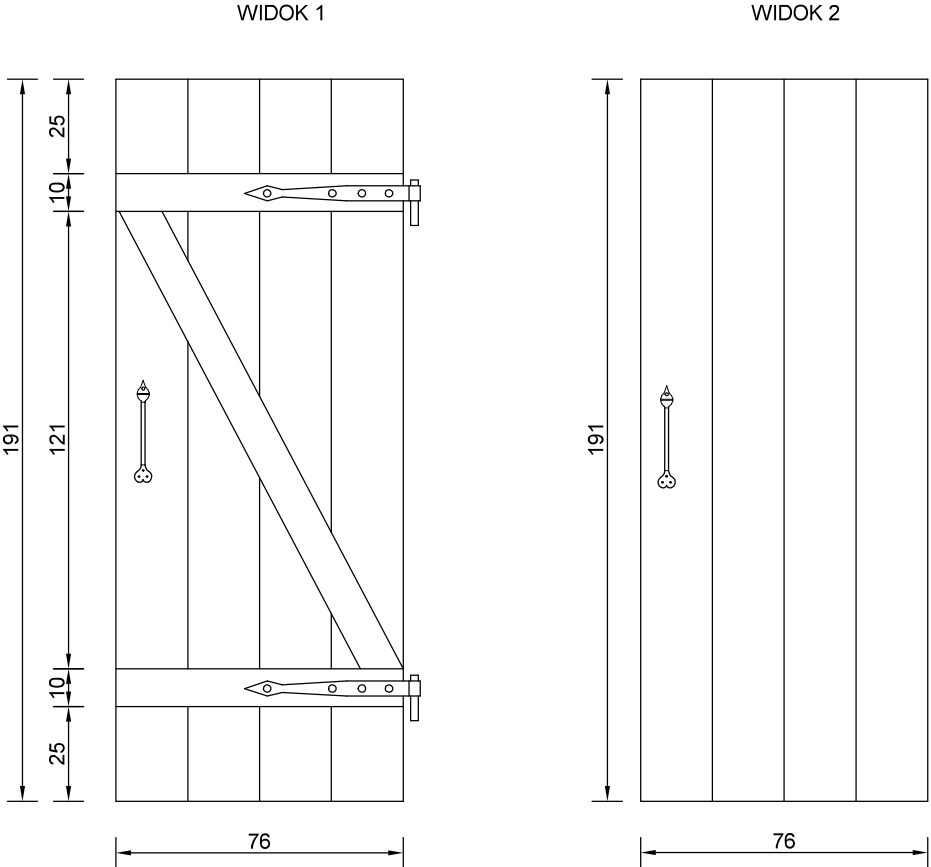
D3 DRZWI WEWNĘTRZNE 90-185  
SZT.5



D4 DRZWI WEWNĘTRZNE 105-185  
SZT.1

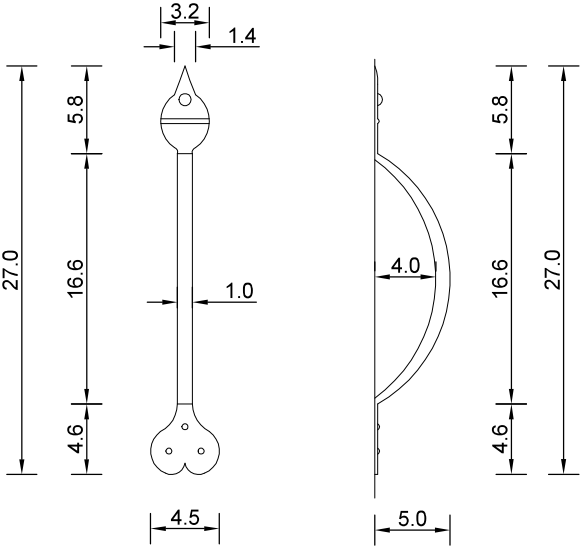


D5 DRZWI WEWNĘTRZNE 70-185  
SZT.2



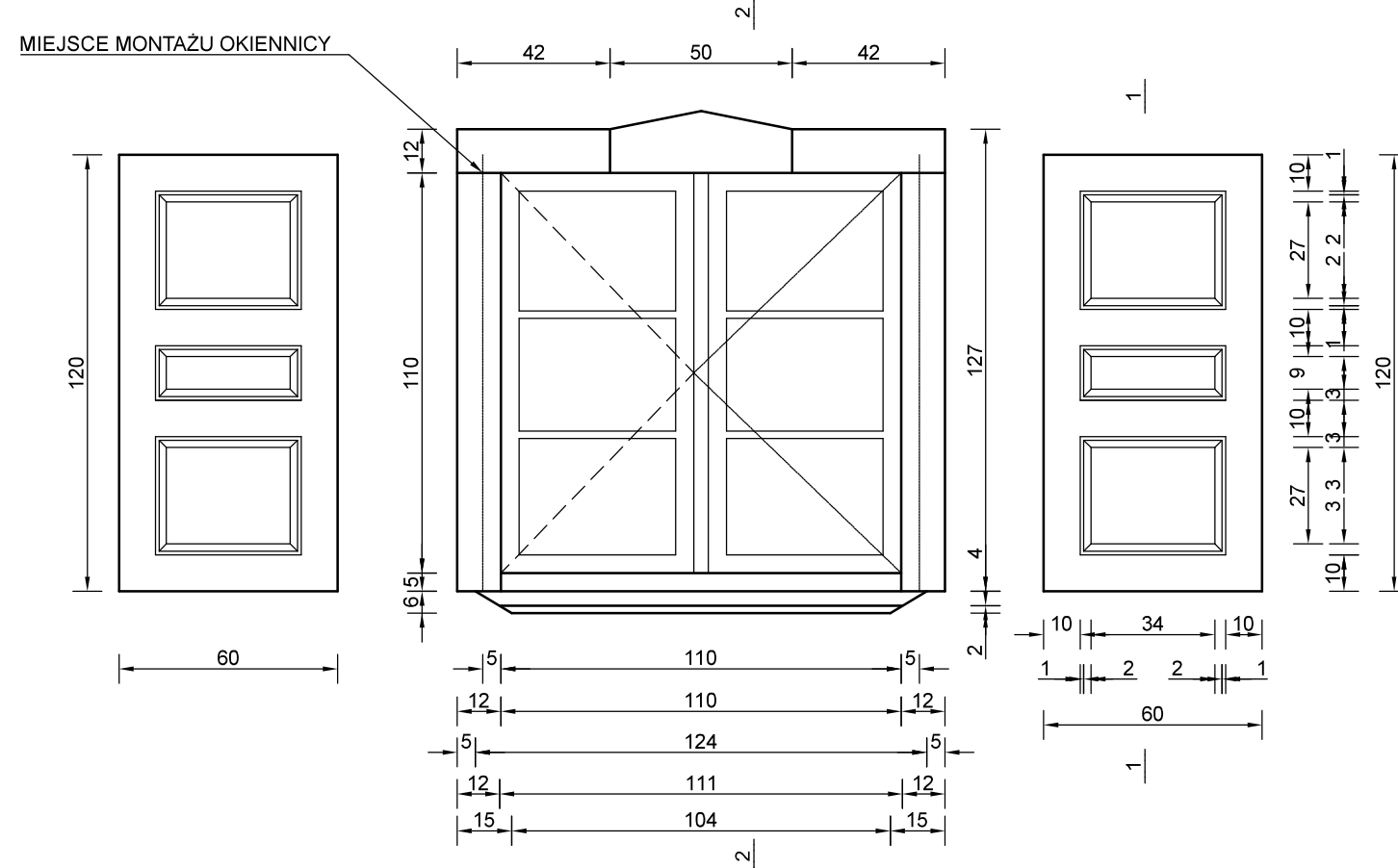
UWAGA:  
PRZED ZAMÓWIENIEM DRZWI  
SPRAWDZIĆ WYMIAR NA BUDOWIE

UCHWYT - SZT. 16  
SKALA 1:5

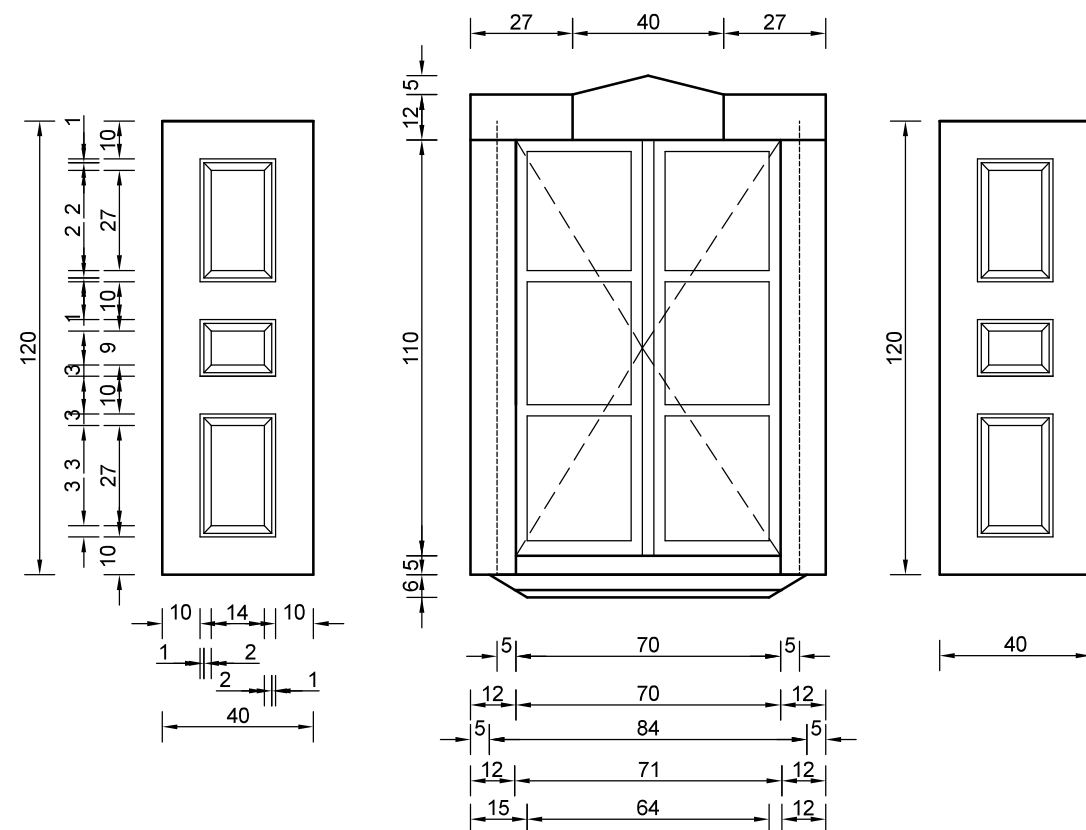


Rys. Nr 11	01-2021
ZESTAWIENIE DRZWI WEWNĘTRZNYCH skala 1:20	
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:

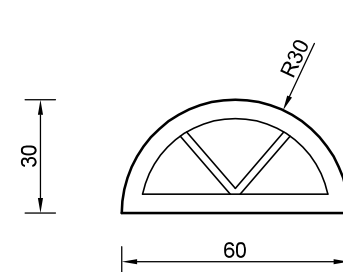
02 OKNO DREWNIANE STYLIZOWANE  
WRAZ Z OPASKĄ OKIENNĄ I OKIENNICAMI  
SZT.2



OKNO DREWNIANE STYLIZOWANE  
WRAZ Z OPASKĄ OKIENNĄ  
SZT.1



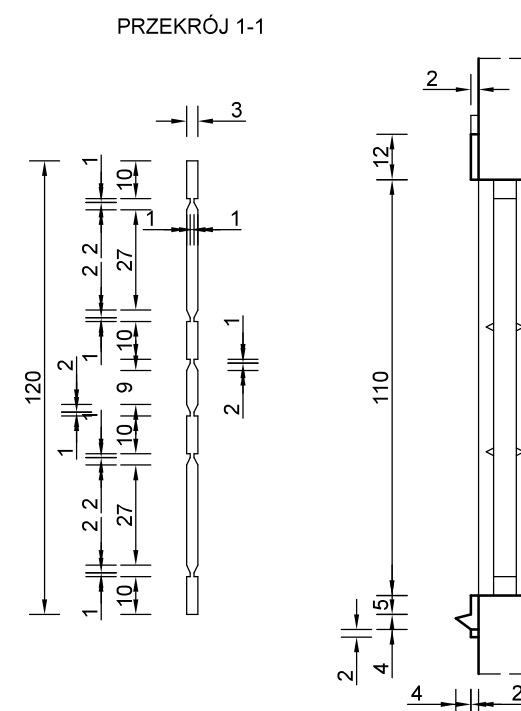
05 OKNO DREWNIANE STYLIZOWANE  
SZT.2



UWAGA:  
OKNA Z DREWNA KLEJONEGO  
SZKLONE SZYBA ZESPOLONĄ,  
SZPROSY DREWNIANE OBUSTRONNIE  
NAKLEJONE

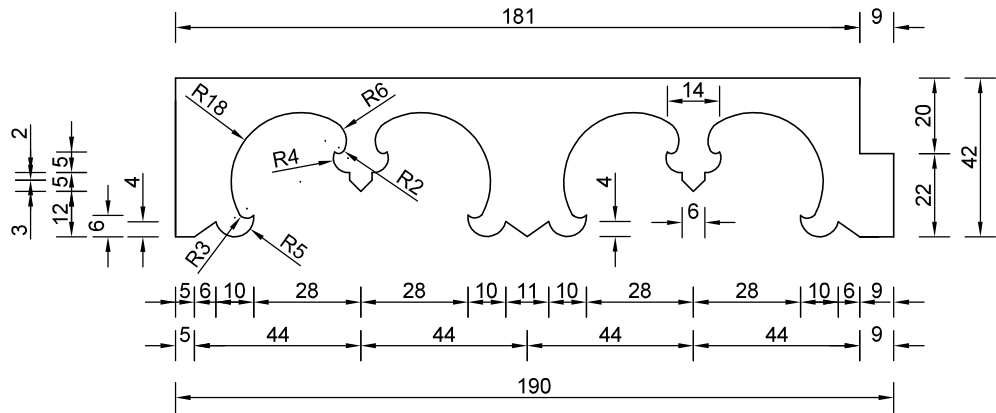
UWAGA:  
PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN  
SPRAWDZIĆ WYMIAR NA BUDOWIE

PRZEKRÓJ 2-2

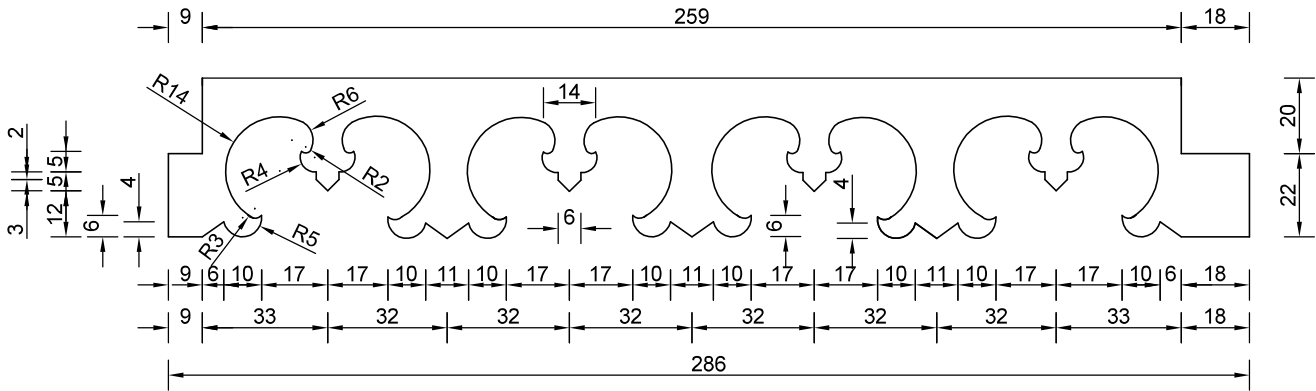


Rys. Nr 12	01-2021
<h1>ZESTAWIENIE OKIEN</h1> <p>skala 1:20</p>	
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
<p><b>BIURO INŻYNIERSKIE</b>  <b>ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA</b>          80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13</p>	
	Projektant:

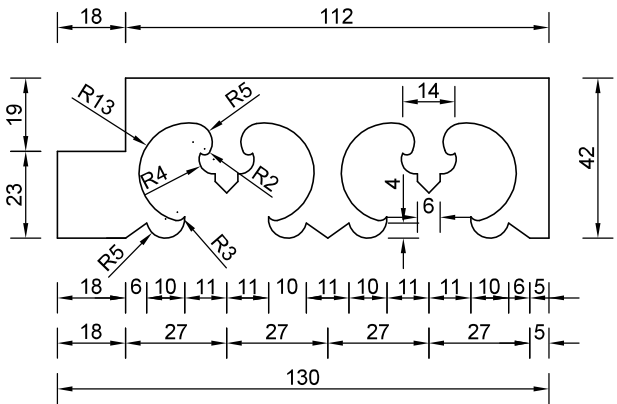
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ NAROŻNY - ELEWACJA ZACHODNIA  
SZT. 1



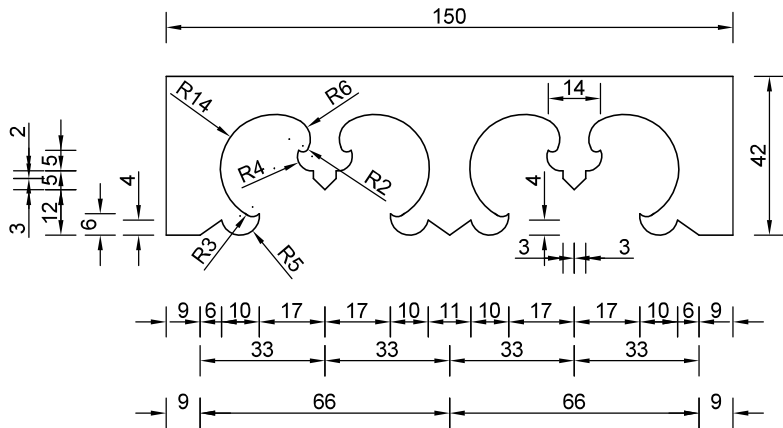
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ NAROŻNY - ELEWACJA ZACHODNIA  
SZT. 1



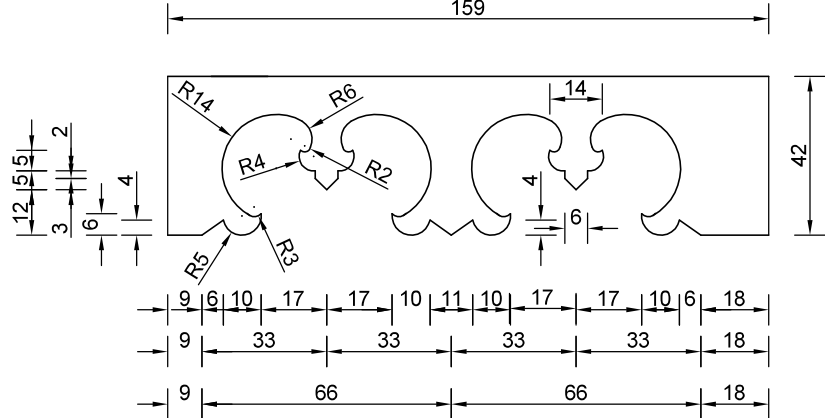
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ NAROŻNY - ELEWACJA POŁUDNIOWA  
SZT. 1



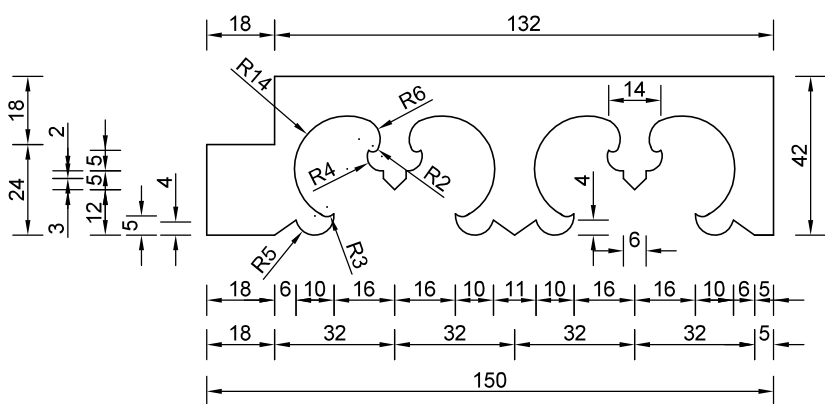
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ NAROŻNY - ELEWACJA POŁUDNIOWA  
SZT. 4



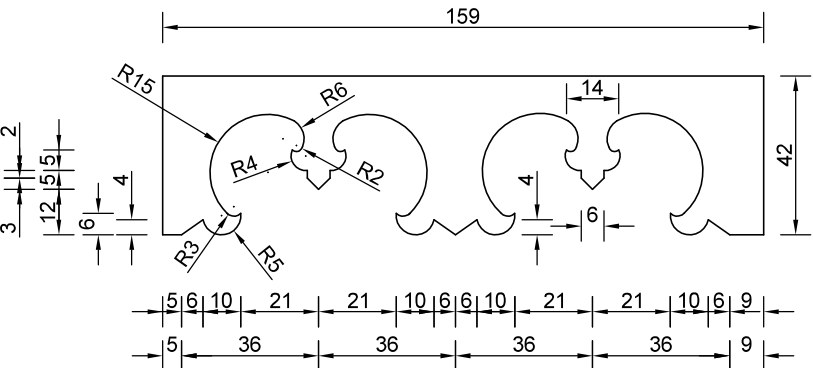
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ NAROŻNY - ELEWACJA POŁUDNIOWA  
SZT. 1



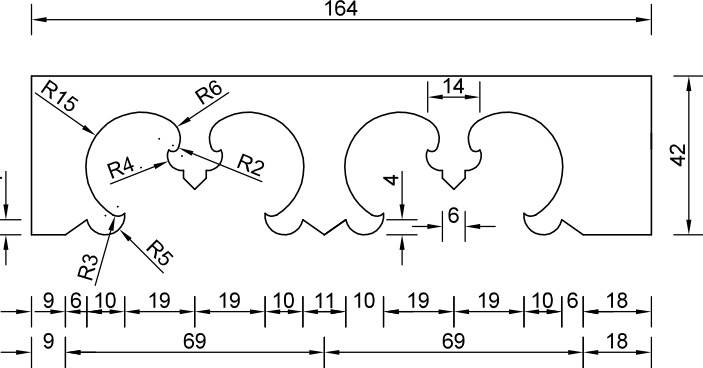
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ NAROŻNY - ELEWACJA WSCHODNIA  
SZT. 1



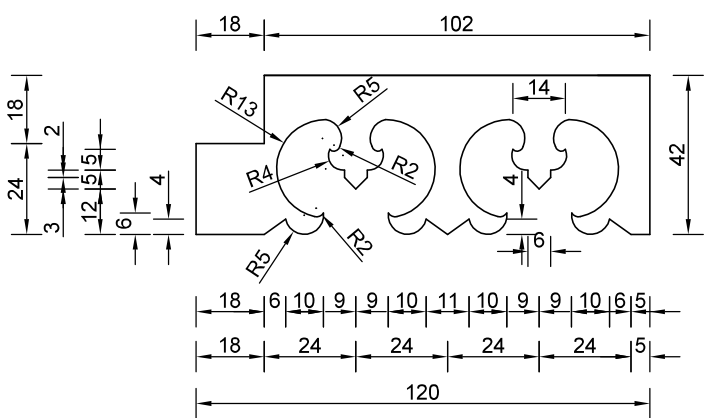
FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ WEJŚCIOWY - ELEWACJA PÓŁNOCNA  
SZT. 1



FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ WEJŚCIOWY - ELEWACJA PÓŁNOCNA  
SZT. 1



FRYZ PODOKAPOWY  
PODCIEŃ WEJŚCIOWY - ELEWACJA ZACHODNIA  
SZT. 1

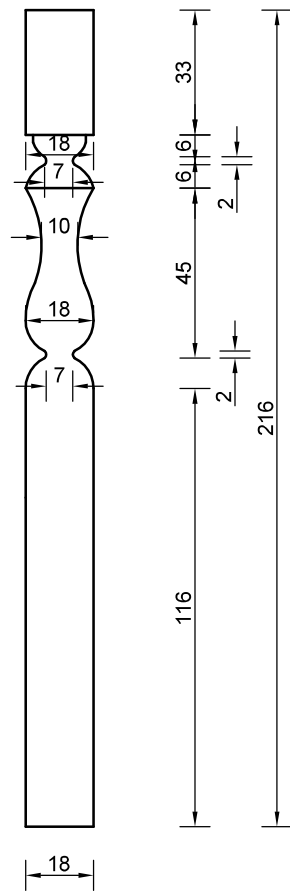


UWAGA:  
FRYZY PODOKAPOWE DREWNIANE  
O GRUBOŚCI 4cm

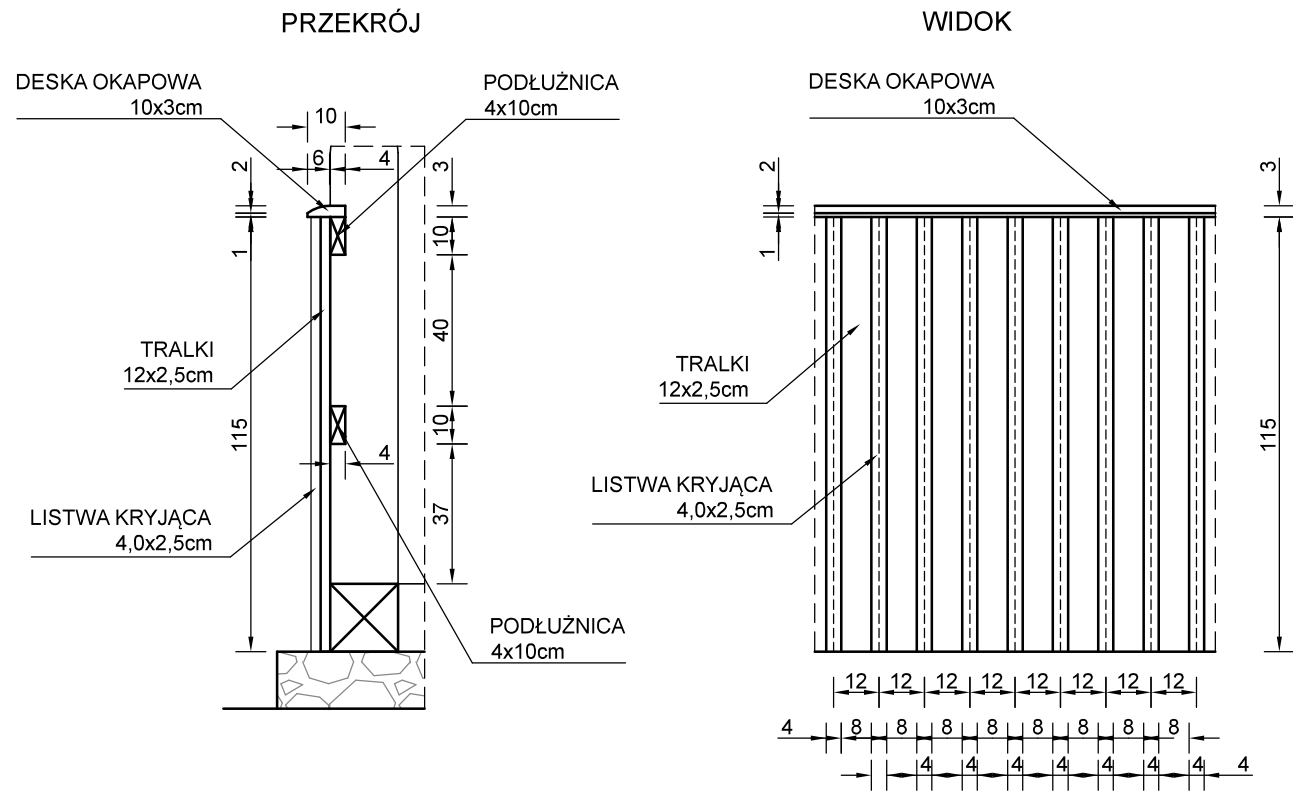
Rys. Nr 13	01-2021
FRYZY PODOKAPOWE	
skala 1:20	
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
Projektant:	



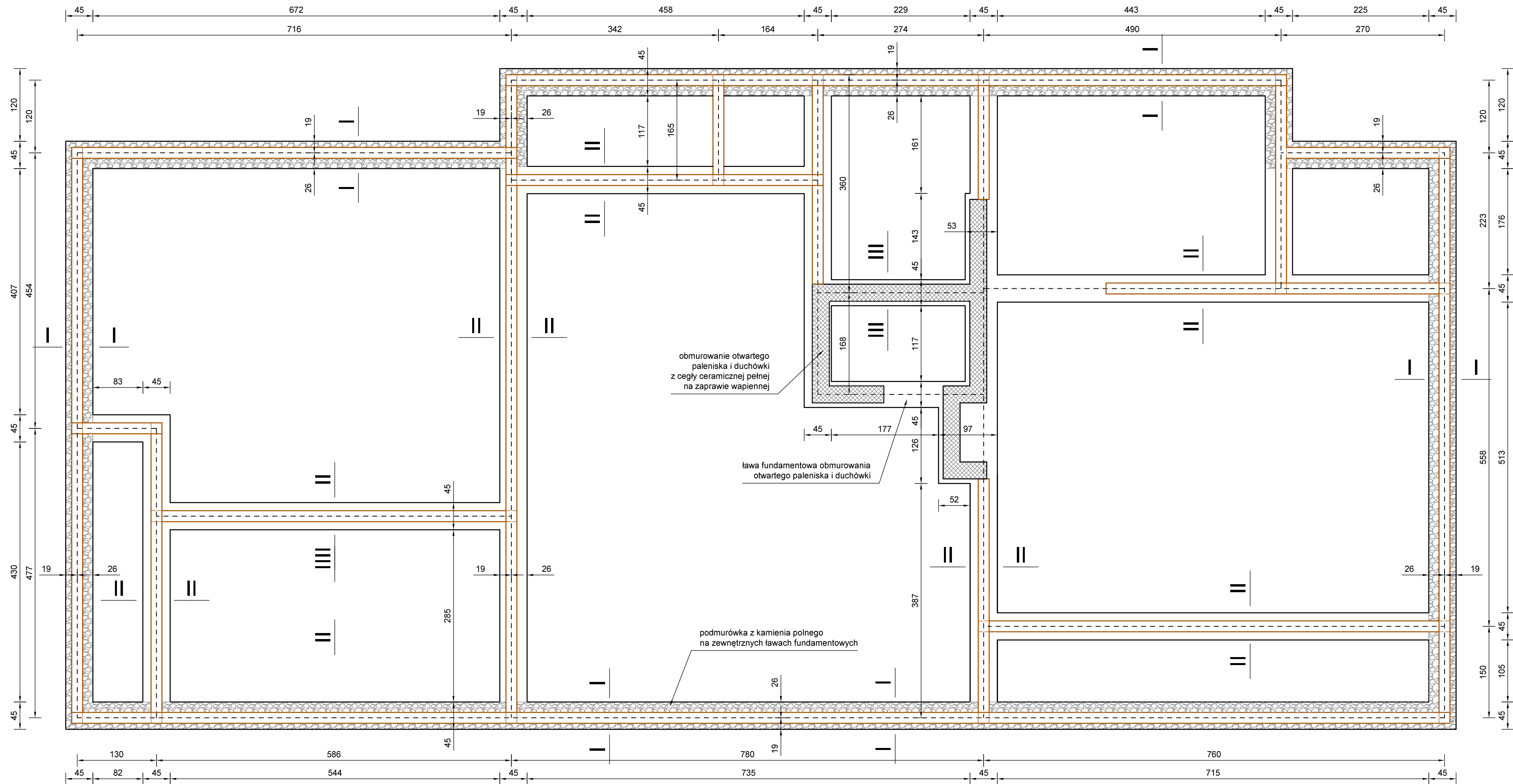
SŁUP DREWNIANY  
SZT. 9



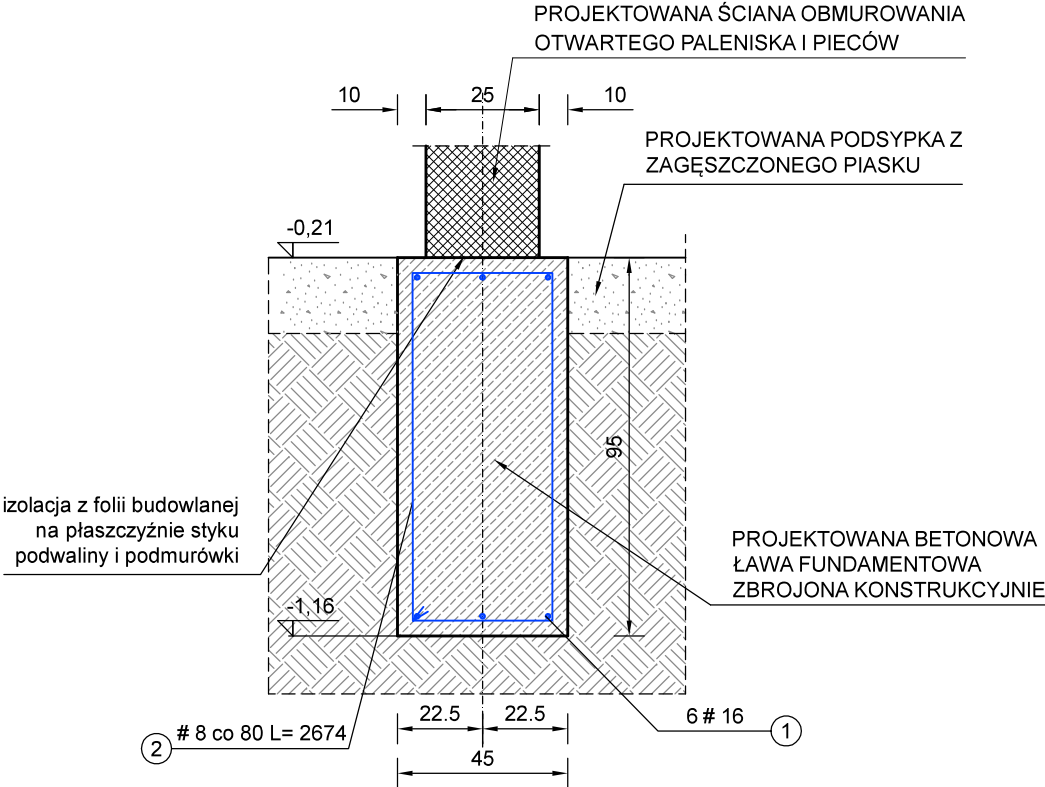
BALUSTRADA  
WYKONAĆ: 7,10m - PODCIĘĆ NAROŻNY - ELEWACJA POŁUDNIOWA  
3,41m - PODCIĘĆ WEJŚCIOWY - ELEWACJA PÓŁNOCNA  
4,77m - PODCIĘĆ NAROŻNY - ELEWACJA ZACHODNIA



Rys. Nr 15	01-2021
BALUSTARDA I SŁUPY	
skala 1:20	
ARCHITEKTURA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
	Projektant:

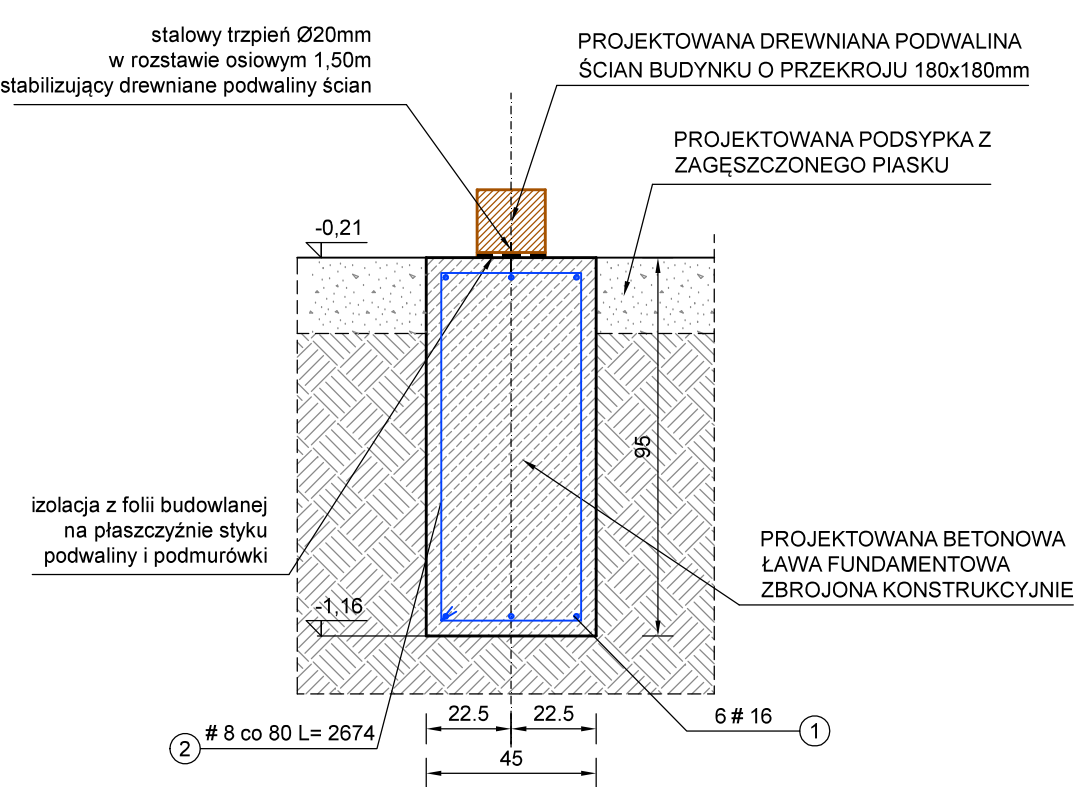


PRZEKRÓJ III - III  
ŁAWA FUNDAMENTOWA  
WEWNĘTRZNA  
łączna długość 11,8m



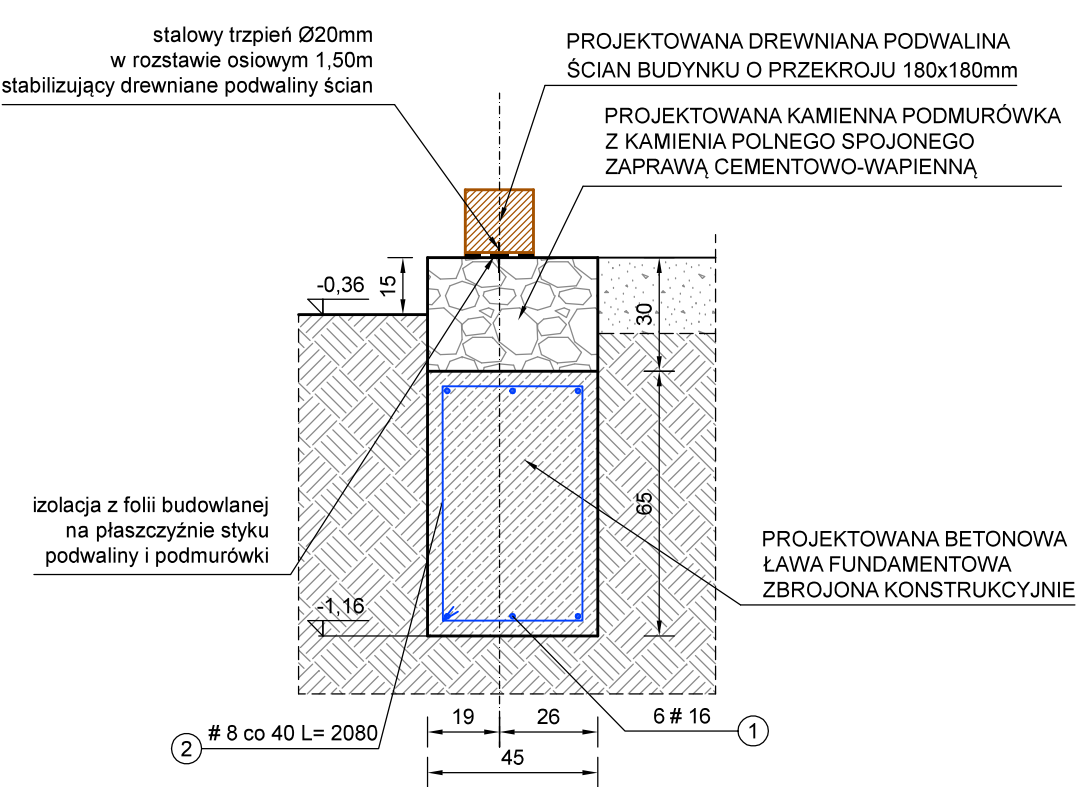
BETON C20/25 - 5,1m<sup>3</sup>  
STAL KLASY B 410MPa - 127,8kg

PRZEKRÓJ II - II  
ŁAWA FUNDAMENTOWA  
WEWNĘTRZNA  
łączna długość 52,3m



BETON C20/25 - 22,4m<sup>3</sup>  
STAL KLASY B 410MPa - 566,6kg

PRZEKRÓJ I - I  
ŁAWA FUNDAMENTOWA  
Z KAMIENIĄ PODMURÓWKĄ  
łączna długość 66,2m

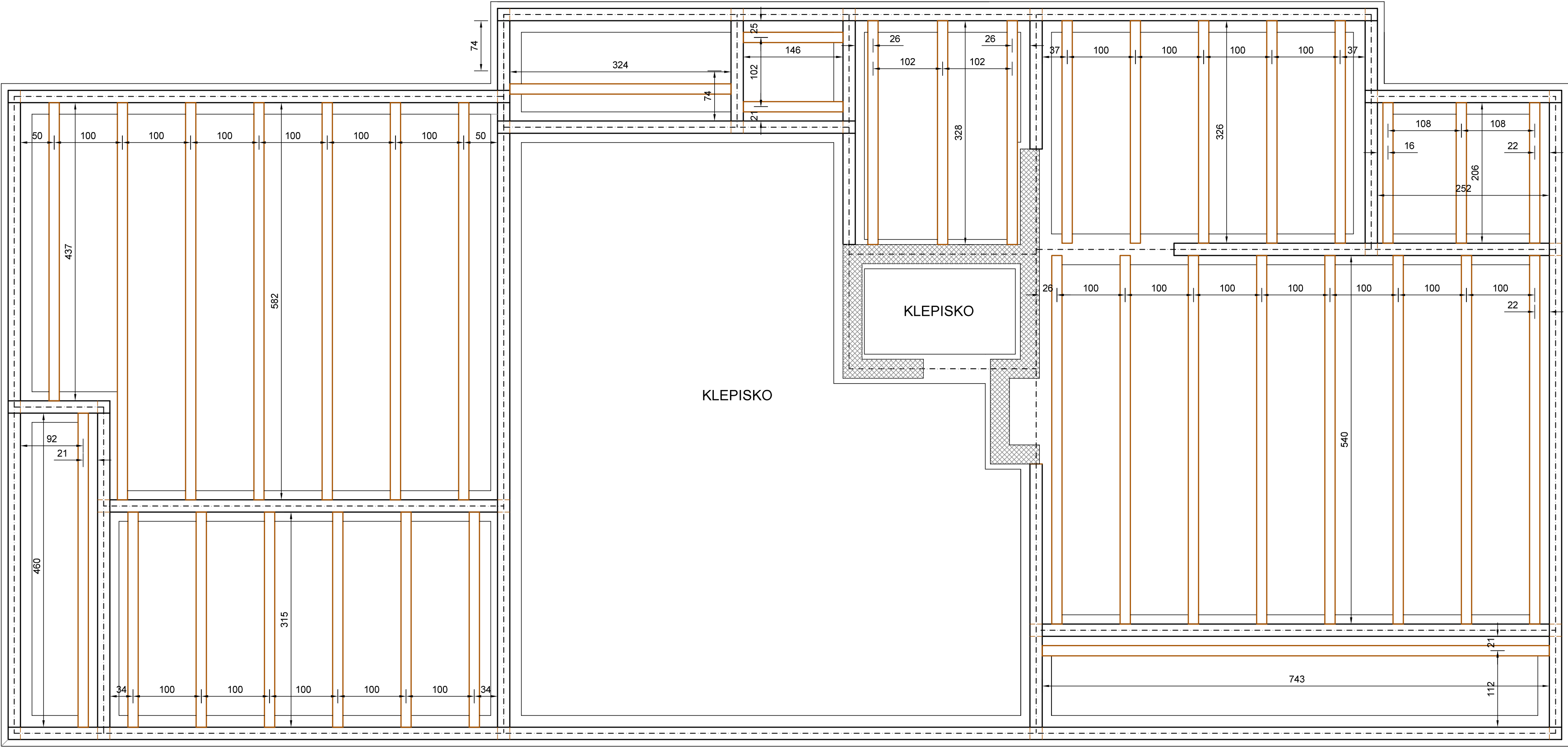


BETON C20/25 - 19,4m<sup>3</sup>  
STAL KLASY B 410MPa - 765,2kg

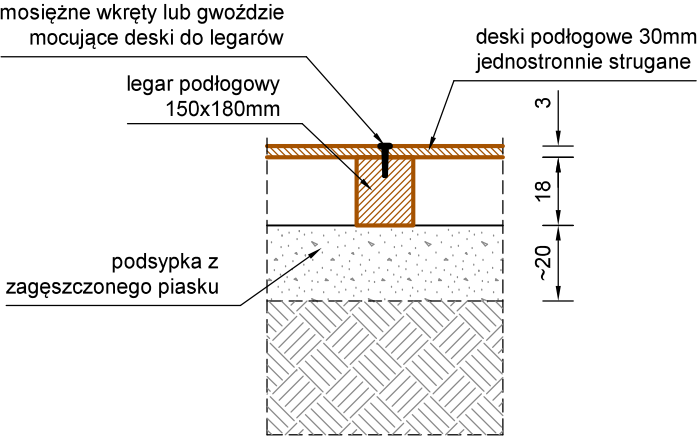
Rys. Nr K02	01-2021
SZCZEGÓŁY FUNDAMENTÓW skala 1:20	
KONSTRUKCJA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
Projektant:	

UKŁAD LEGARÓW PODŁOGI PRZYZIEMIA skala 1:50

- PROJEKTOWANE LEGARY PODŁOGI  
Z BELEK O PRZĘKROJU 150x180mm
- PROJEKTOWANE PODWALINY ŚCIAN PRZYZIEMIA  
Z BELEK O PRZĘKROJU 180x180mm



KONSTRUKCJA PODŁOGI  
skala 1:20

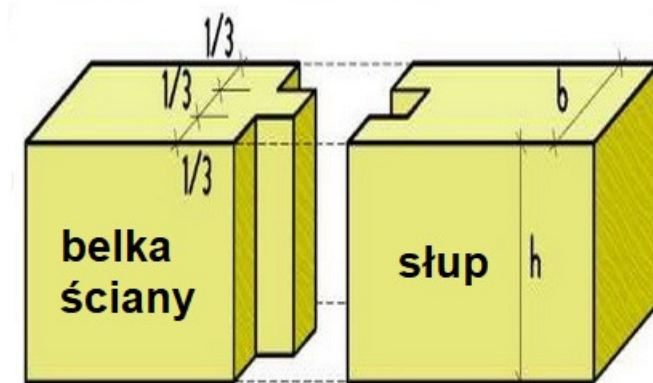


LEGARY I DESKI PODŁOGOWE  
WYKONAĆ Z DREWNA KLASY C24  
MODRZEWIOWEGO

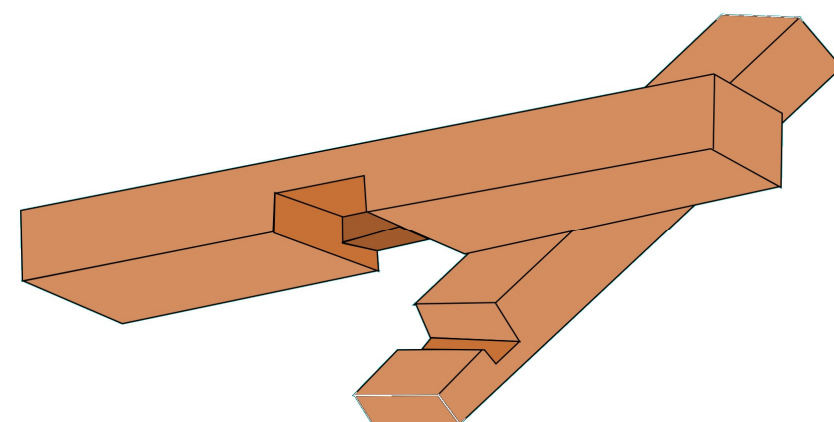
Rys. Nr K03	01-2021
PODŁOGA PRZYZIEMIA	
skala 1:50	
KONSTRUKCJA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
Projektant:	



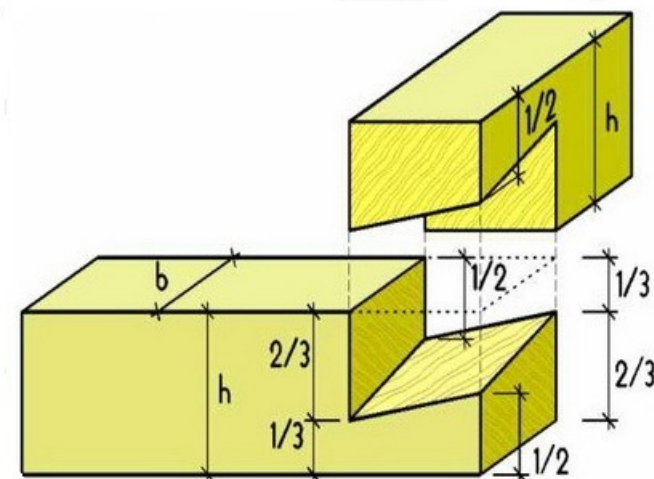
## ZŁĄCZE "PIÓRO-WPUST" SŁUPA Z BELKAMI ŚCIENNymi



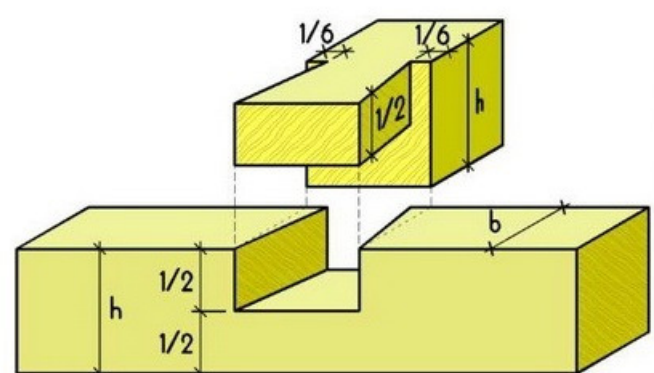
## ZŁĄCZE POPRZECZNE ODCINKÓW PODWALIN ŚCIAN



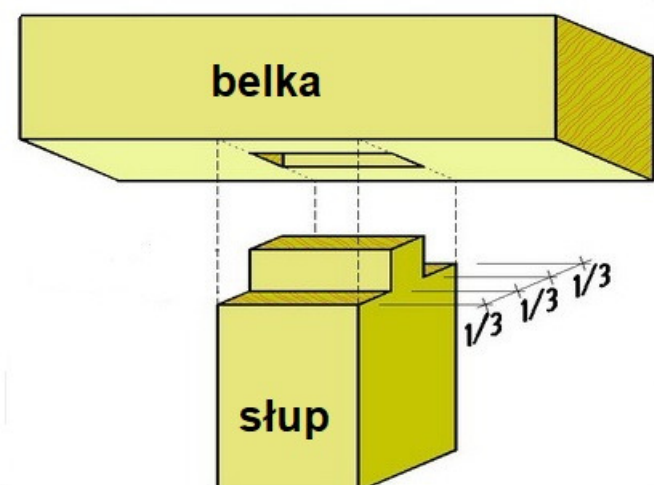
ZŁĄCZE NAROŻNE (ZAMEK WĘGŁOWY)  
BELEK ŚCIAN WIEŃCOWYCH



ZŁĄCZE POPRZECZNE "JASKÓŁCZY OGON"  
ŚCIAN WEWNĘTRZNEJ I ZEWNĘTRZNEJ



ZŁĄCZE CZOPOWE SŁUPA POŚREDNIEGO  
Z PODWALINĄ I BELKĄ OCZEPOWĄ ŚCIANY



drewniane dyble  $\varnothing 50\text{mm}$   $L=120-150\text{mm}$  łączące sąsiednie belki  
2 szt. dla belek o rozpiętości do 4,50m  
oraz 3 szt. dla belek o rozpiętości powyżej 4,50m

belki ściennie o przekroju 140x250/300mm

drewniane dyble  $\varnothing 50\text{mm}$   $L=120-150\text{mm}$  łączące sąsiednie belki  
2 szt. dla belek o rozpiętości do 4,50m  
oraz 3 szt. dla belek o rozpiętości powyżej 4,50m

wręby do osadzenia belek stropowych

belka oczepowa ściany o przekroju 140x250mm

ZŁĄCZE CZOPOWE SŁUPA Z BELKĄ OCZEPOWĄ

ZŁĄCZE "PIÓRO-WPUST" BELEK ŚCIENNYCH ZE SŁUPEM

ŚCIANY PRZYZIEMIA WYKONAĆ Z DREWNA C24 MODRZEWIOWEGO  
ZŁĄCZA CIESIELSKIE TRADYCYJNE WEDŁUG ZAŁĄCZONYCH RYSUNKÓW

ZŁĄCZE NAROŻNE (ZAMEK WĘGŁOWY) BELEK ŚCIAN WIENCOWYCH

uszczelnienie podłużnych styków belek ściennych sznurem z włókien naturalnych

ZŁĄCZE POPRZECZNE PODWAJINY ŚCIAN

ZŁĄCZE POPRZECZNE PODWAJINY ŚCIAN

podmurówka z kamienia polnego

pas folii budowlanej pomiędzy fundamentem a podwaliną

drewniana podwalina ściany o przekroju 180x180mm

słup połączeniowy o przekroju 140x140mm

ZŁĄCZE CZOPOWE SŁUPA Z PODWAJINĄ

Rys. Nr K04 01-2021

**KONSTRUKCJA ŚCIAN PRZYZIEMIA**  
skala 1:20

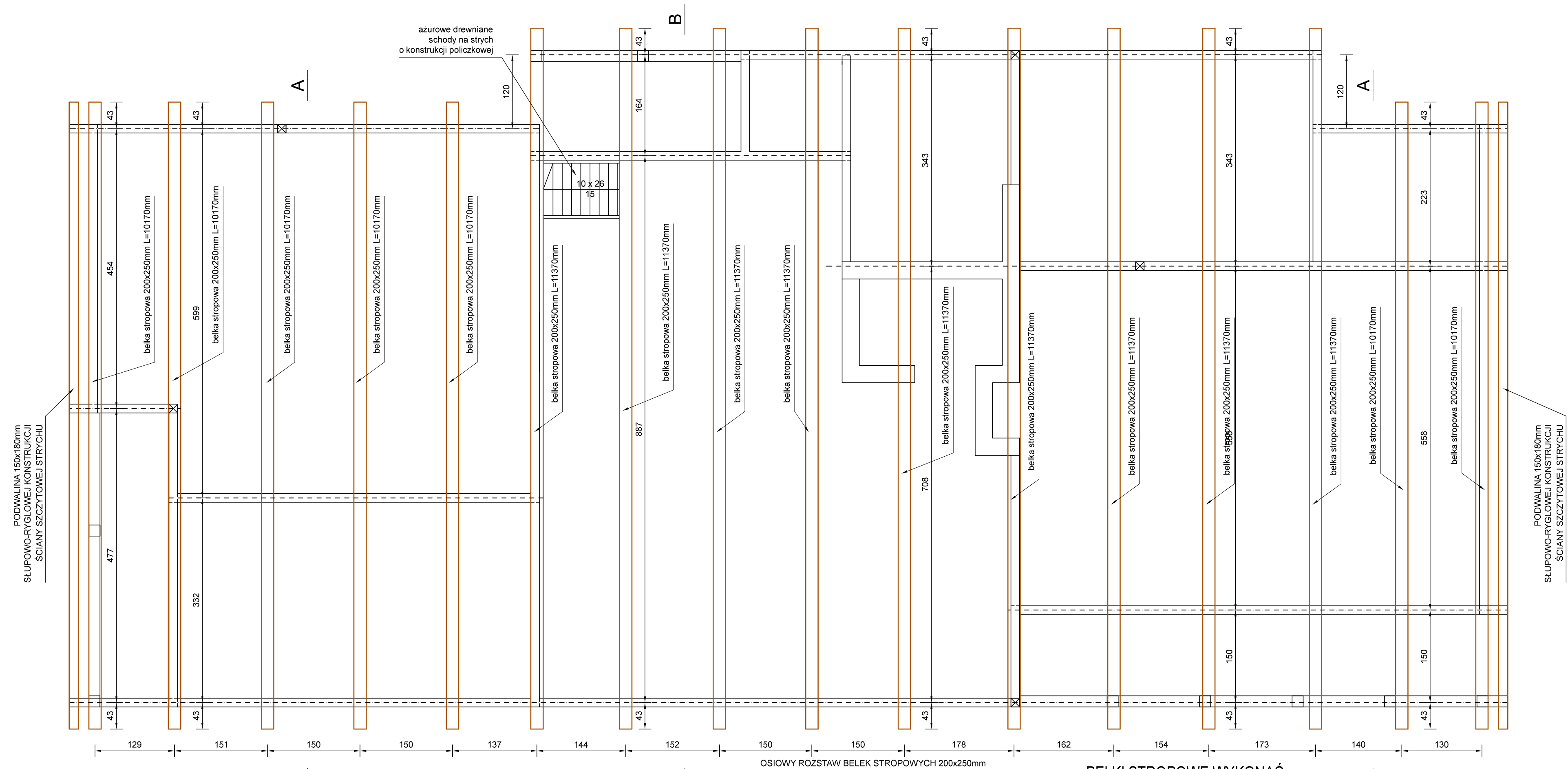
KONSTRUKCJA

PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA  
NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU

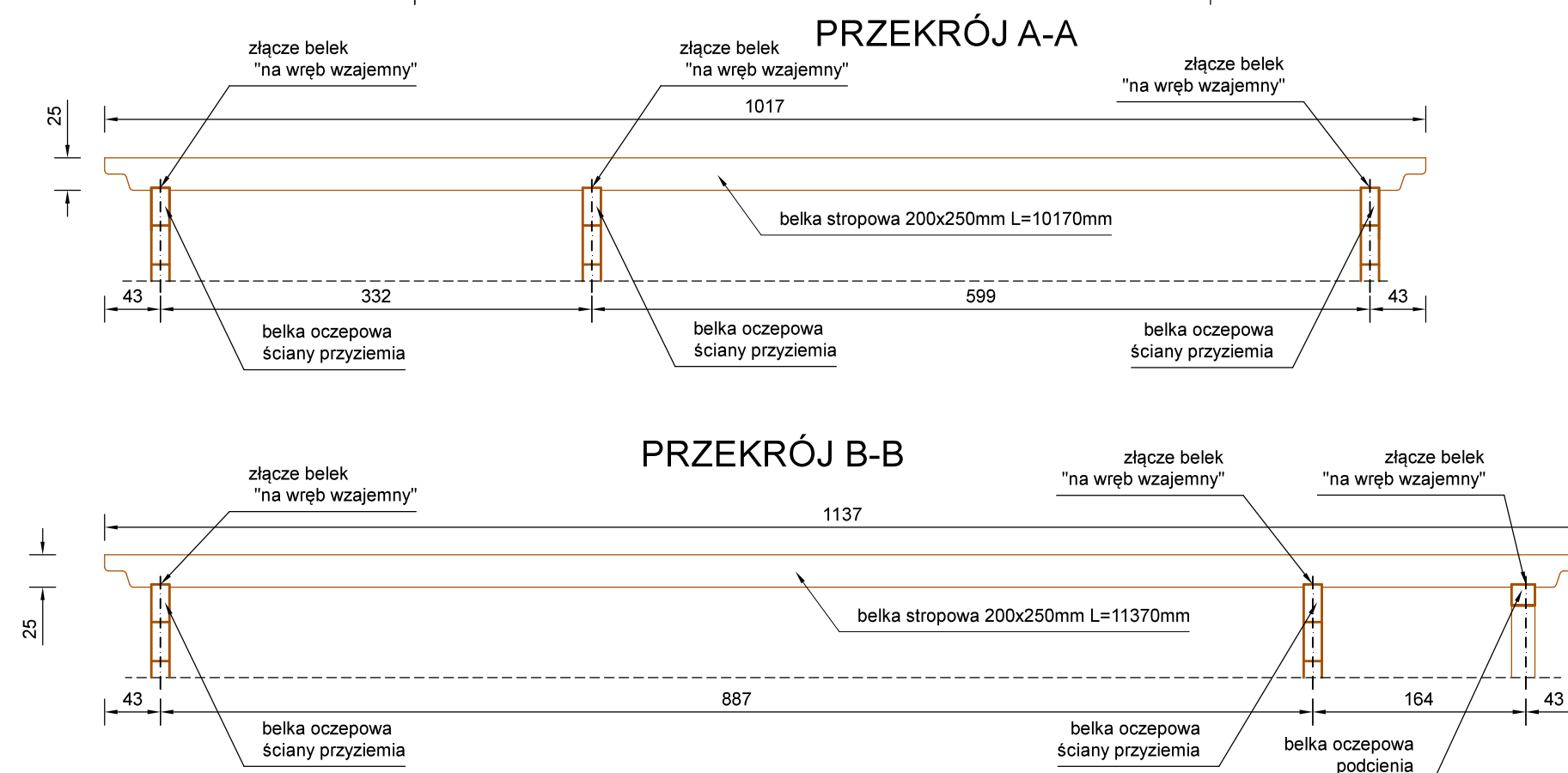
ŚCIANY PRZYZIEMIA WYKONAĆ  
Z DREWNA C24 MODRZEWIOWEGO  
ZŁĄCZA CIESIELSKIE TRADYCYJNE  
WEDŁUG ZAŁĄCZONYCH RYSUNKÓW

Rys. Nr K04	01-2021
<h1 style="text-align: center;">KONSTRUKCJA ŚCIAN PRZYZIEMIA</h1> <h2 style="text-align: center;">skala <span style="float: right;">1:20</span></h2>	
KONSTRUKCJA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
<h3 style="text-align: center;">BIURO INŻYNIERSKIE</h3> <h3 style="text-align: center;">ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA</h3> <p style="text-align: center;">80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13</p>	
	Projektant:

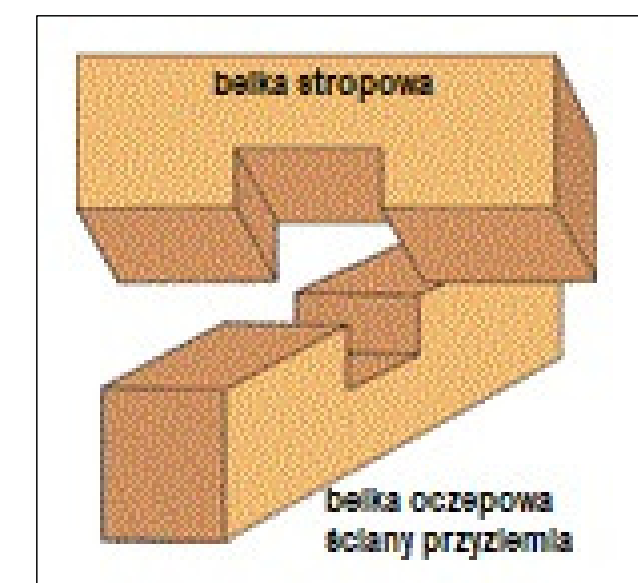
## RZUT STROPU NAD PRZYZIEMIEM



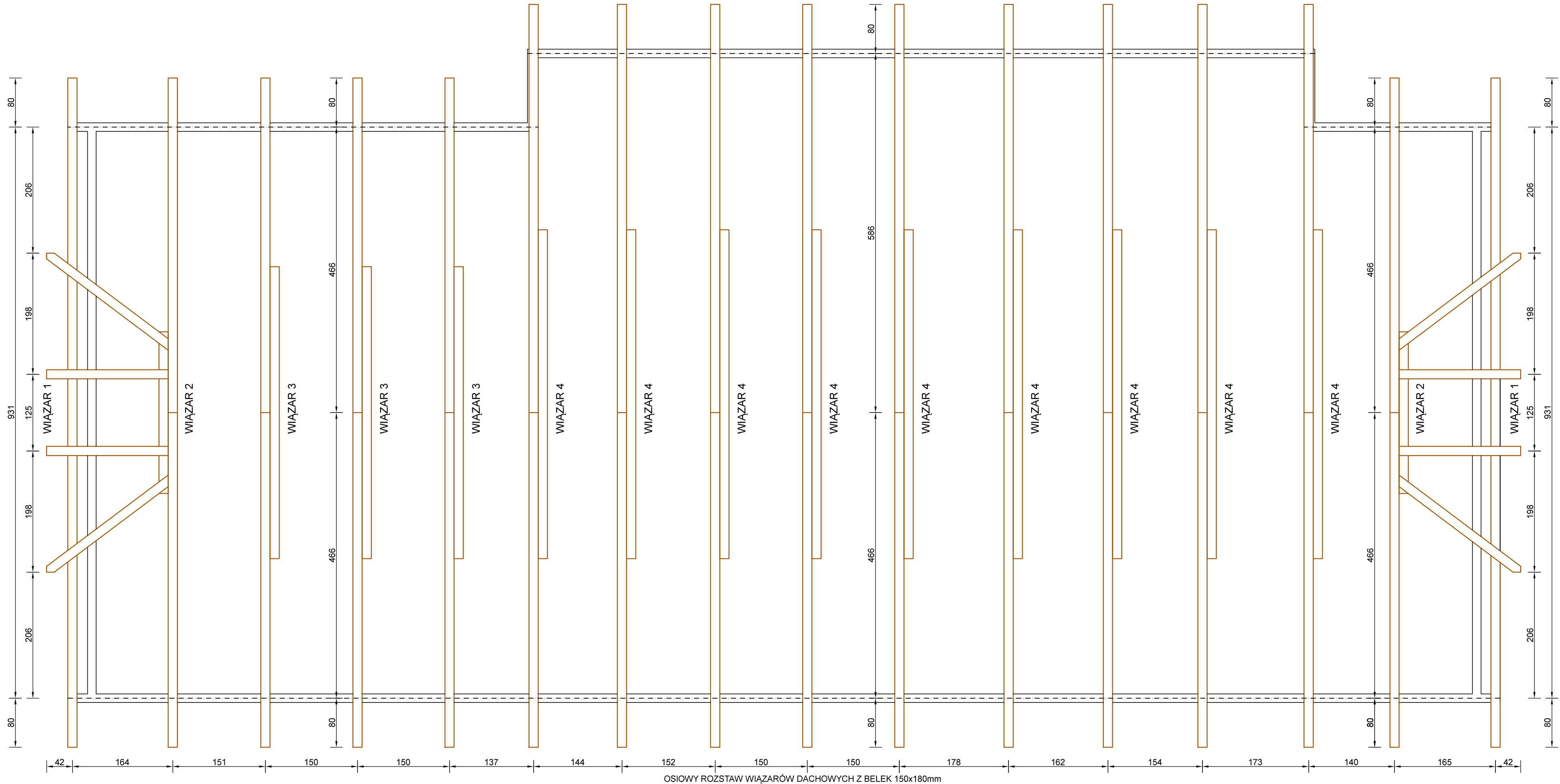
BELKI STROPOWE WYKONAĆ  
Z DREWNA C24 MODRZEWIOWEGO  
ZŁĄCZA CIESIELSKIE TRADYCYJNE  
WEDŁUG PONIŻSZEGO SCHEMATU



### SCHEMAT ZŁĄCZA "NA WRĘB WZAJEMNY"

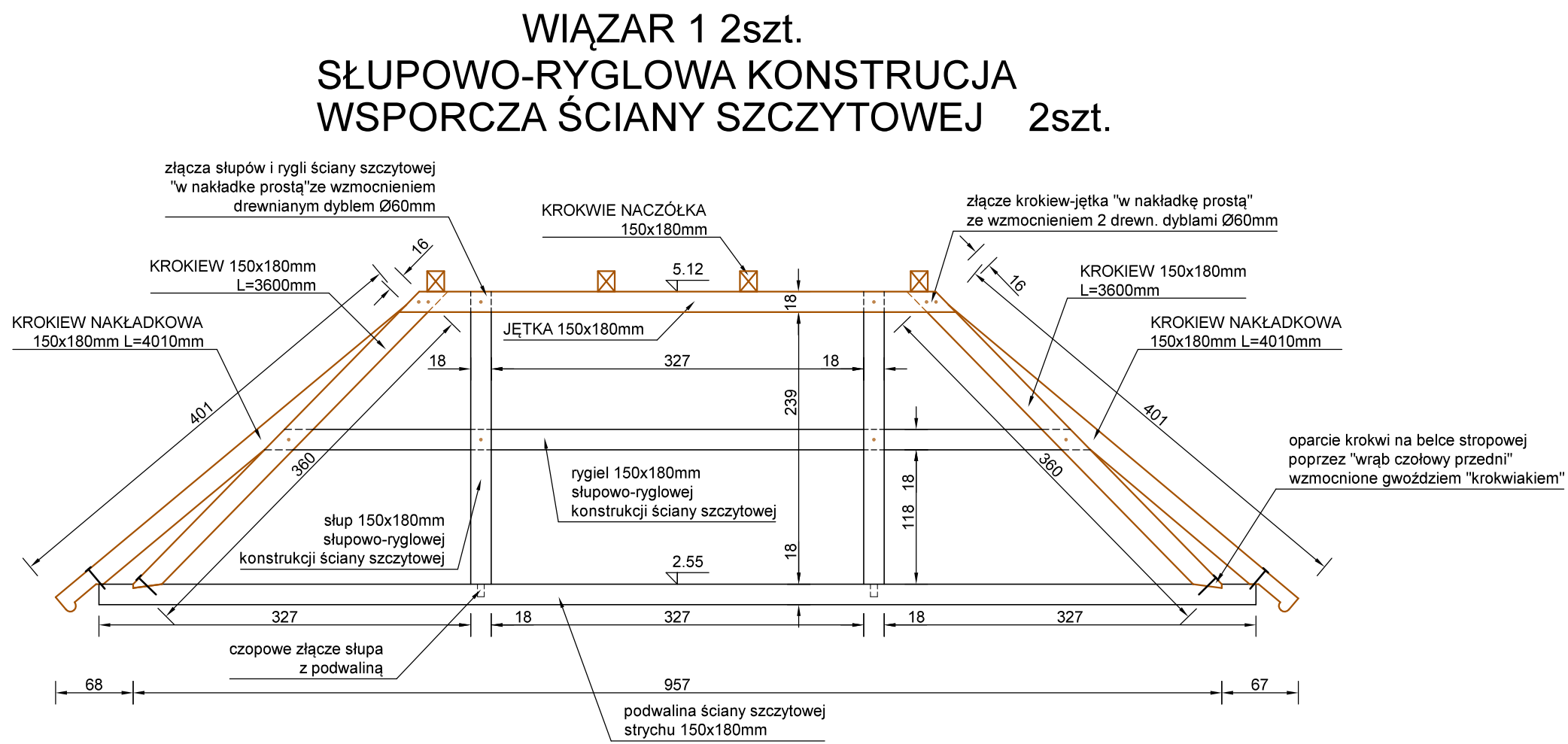
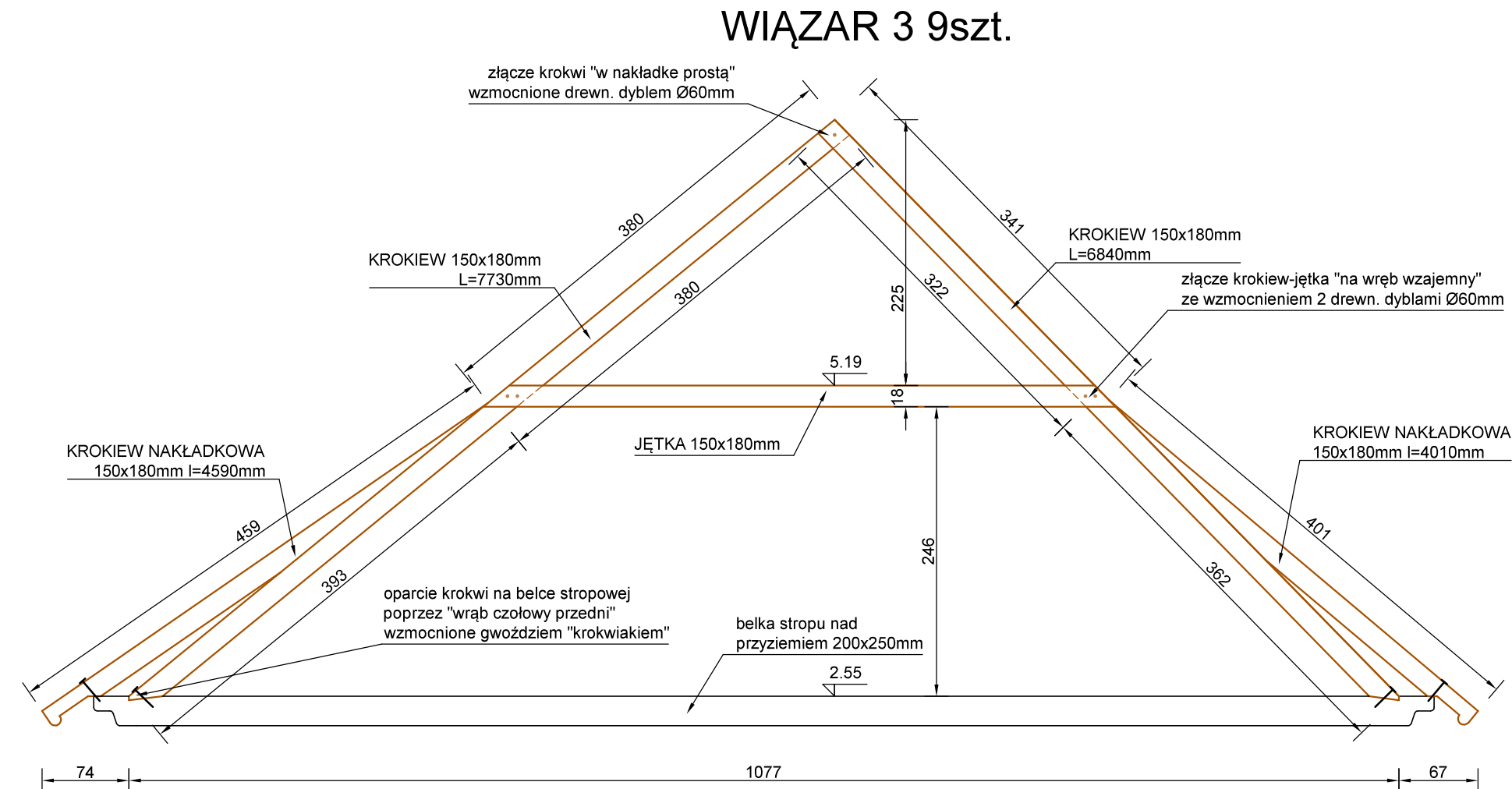
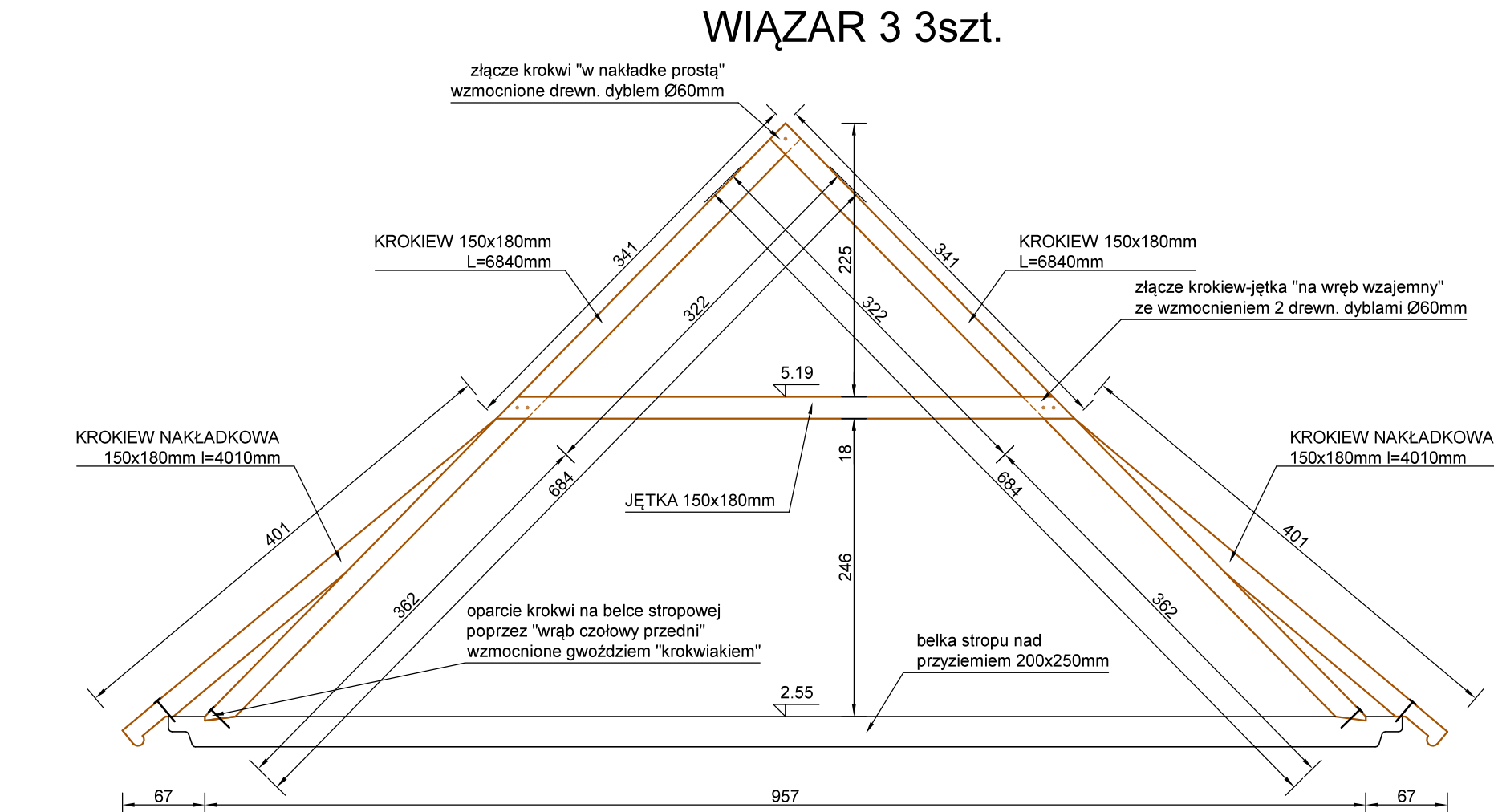
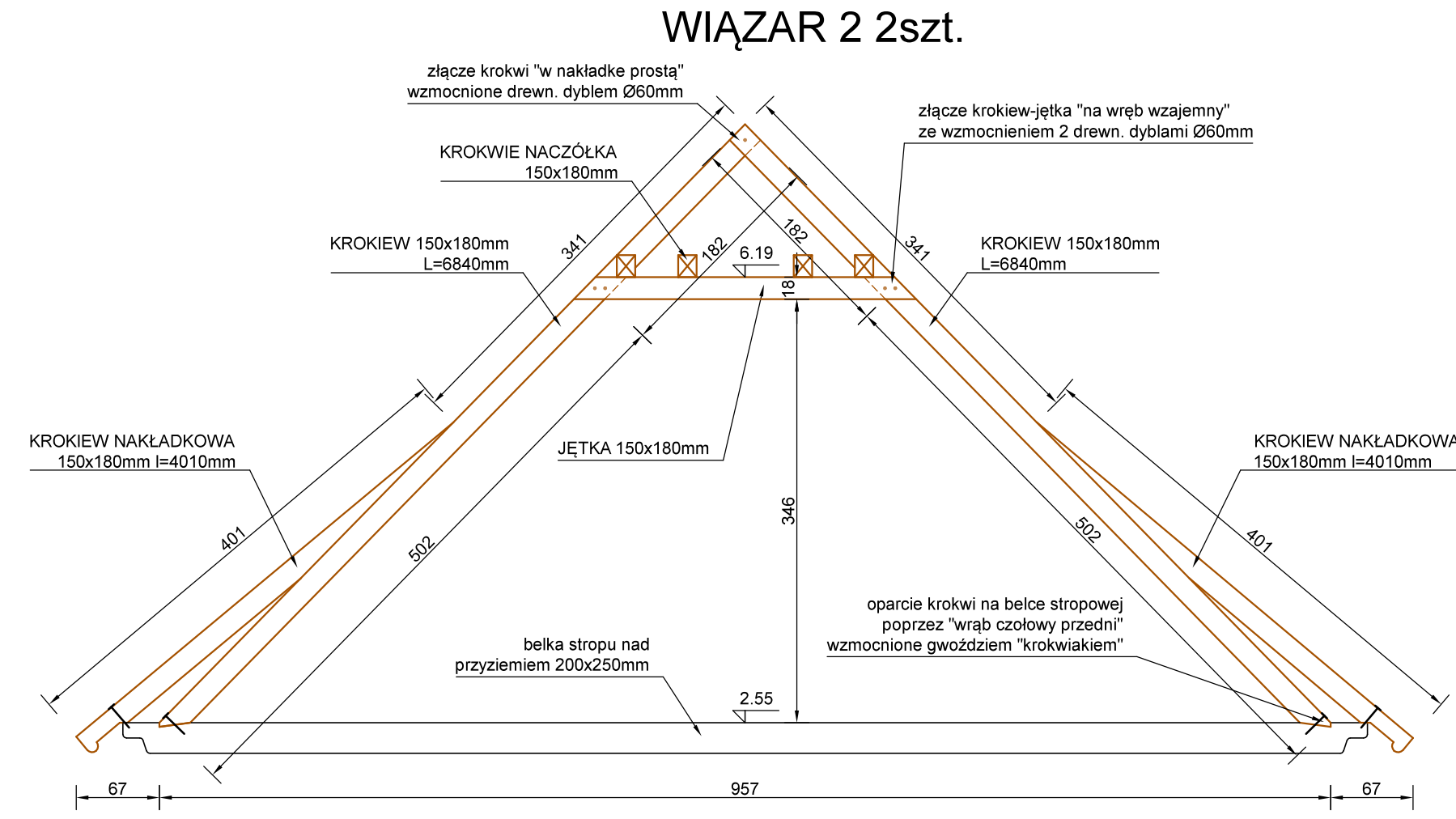


Rys. Nr K05	01-2021
<div>STROP NAD PRZYZIEMIEM</div> <div>skala1:50</div> <div>KONSTRUKCJA</div> <div>PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU</div> <div>BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13</div> <div>Projektant:</div>	



WIĘŻBĘ DACHOWĄ WYKONAĆ  
Z DREWNA C24 MODRZEWIOWEGO  
ZŁĄCZA CIESIELSKIE TRADYCYJNE





WIĘZBĘ DACHOWĄ WYKONAĆ  
Z DREWNA C24 MODRZEWIOWEGO  
ZŁĄCZA CIESIELSKIE TRADYCYJNE  
OPISANE NA RYSUNKU

Rys. Nr K07	01-2021
WIĄZARY DACHOWE	
skala	1:50
KONSTRUKCJA	
PROJEKT CHAŁUPY RYBACKIEJ W ZAGRODZIE RYBAKA NA TERENIE MBL-PARKU ETNOGRAFICZNEGO W OLSZTYNKU	
BIURO INŻYNIERSKIE ANNA GONTARZ-BAGIŃSKA 80-299 Nowy Świat, ul. Nad Jeziorem 13	
Projektant:	